

LIN K21, Fonetik: Kandidatkurs, 30 högskolepoäng

Studiebeskrivning

Kursen består av följande delkurser, varav Produktions- och perceptionsteori och Fonetik: examensarbete, kandidatkurs beskrivs nedan:

- Produktions- och perceptionsteori, 7,5 högskolepoäng
- En valbar kurs med lingvistisk inriktning, 7,5 högskolepoäng
- Examensarbete, 15 högskolepoäng

Delkursen Produktions- och perceptionsteori läses under höstterminen, medan uppsattsseminarierna där grupphandledning samt ventilerings- och examensarbeten äger rum, hålles varje termin. Ett begränsat antal valbara kurser erbjuds både under höst- och vårterminen. Kandidatkursen kan således läsas både på helfart och halvfart.

Produktions- och perceptionsteori, 7,5 högskolepoäng

Studiebeskrivning

Mål

Efter avslutad delkurs ska den studerande

- kunna beskriva viktigare muskler i talapparaten och deras roll vid talproduktion
- kunna förklara aerodynamiska elementa
- kunna beskriva olika hypoteser om hjärnans och den övriga nervsystemets roll vid talproduktion
- kunna redogöra för viktigare teorier och centrala rön om talproduktion, psykoakustik och talperception
- kunna beskriva olika metoder att studera talproduktion

Hur målen uppnås

- **Undervisningen** sker i form av föreläsningar och gruppdiskussioner i klassrummet samt medelst självstudier och läsning av studiematerial, bland annat i form av originalartiklar. Genom aktivt deltagande under föreläsningarna och gruppdiskussionerna samt med hjälp av omfångsrika stenciler med exempel på typiska examinationsfrågor som diskussionsunderlag, uppnår studenterna målet att kunna redogöra för viktigare teorier om talproduktion, psykoakustik och talperception samt att kunna beskriva olika metoder att studera talproduktion. Genom föreläsningar och läsning uppnås målen att studenten ska kunna beskriva viktigare muskler i talapparaten och deras roll vid talproduktion, samt att kunna förklara aerodynamiska elementa. Genom föreläsningar och gruppdiskussioner uppnås målet att kunna beskriva olika hypoteser om hjärnans och övriga nervsystemets roll vid talproduktion.

Examinationen sker i form av skriftlig tentamen (salskrivning).

Observera att smärre ändringar i studiebeskrivningen kan komma att göras före kursstart.

Examensarbete, 15 högskolepoäng

Mål

Efter avslutad delkurs ska den studerande

- kunna utföra en vetenskaplig undersökning inom ämnet fonetik
- kunna tillämpa i examensarbetet grundläggande kunskaper om vetenskapsteori och vetenskapsmetodik, med tonvikt på aspekter som är centrala för fonetik
- självständigt kunna urskilja, formulera och ur olika aspekter diskutera vetenskapliga problem samt föreslå lösningar
- kunna självständigt författa och offentligen försvara ett examensarbete
- självständigt kunna söka och förhålla sig kritiskt till relevant litteratur inom fonetik
- självständigt kunna utföra informationssökningar inom fonetik, analysera och kritiskt tolka informationen och presentera den på ett för ämnet vedertaget sätt

Hur målen uppnås

Undervisningen består i huvudsak av seminarier med diskussioner, i vilka studenten tränar sig i att inta en självständig hållning till vetenskapen. Själva huvudarbetet (att skriva examensarbetet) görs med stöd av handledning, både vad gäller val av ämne, informationssökning och litteratur.

Examinationen är intimt sammanlänkad med kursinnehållet i och med att slutförandet av examensarbetet, med ventileringsmoment, i sig utgör examinationen.

Kompletterande kunskaper

Ett viktigt mål med kandidatkursen i Fonetik är att studenten skall kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap inom fonetik och bredda sin kompetens. Själva valet av valbar kurs är ett led inom detta, då valfriheten är tänkt att ge studenten möjlighet att fokusera på ett område inom lingvistik, som kan vara relevant för ämnet för examensarbetet.

Observera att smärre ändringar i studiebeskrivningen kan komma att göras före kursstart.