

<b>1.</b>	<b>Identifikation och grundläggande uppgifter</b>	
1.	Kurskod	<i>LIV K01</i>
2.	Kursens namn	<i>Litteraturvetenskap och Teatervetenskap, kandidatkurs</i>
3.	Nivå	<i>G</i>
4.	Högskolepoäng	<i>30</i>
5.	Beslutsuppgifter	<i>Fastställd av kursplanegruppen för området för humaniora och teologi 2007-05-23</i>
6.	Ändringsuppgifter	

<b>2.</b>	<b>Allmänna uppgifter</b>	
1.	Huvudområde/n, om tillämpligt	
2.	Ämne, om tillämpligt	<i>Litteraturvetenskap</i>
3.	Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet	<i>Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.</i>
4.	Undervisningsspråk	<i>Undervisning sker på svenska.</i>

<b>3.</b>	<b>Mål (jfr learning outcomes)</b>	
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>uppvisa fördjupade kunskaper i litteraturvetenskapliga och/eller teatervetenskapliga frågeställningar, exempelvis valda delar av litteratur- eller teaterhistorien, litteratur- eller teatervetenskaplig forskning</i></li> <li>• <i>uppvisa kunskap om forskningsmetodiken i litteraturvetenskap och/eller teatervetenskap</i></li> </ul>
2.	Färdighet och förmåga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kunna uppvisa en fördjupad förmåga att analysera och tolka litteratur, drama och/eller teaterföreställningar</i></li> <li>• <i>kunna omsätta moderna litteraturvetenskapliga och/eller teatervetenskapliga teorier och metoder i en vetenskaplig text</i></li> <li>• <i>kunna genomföra ett antal självständiga uppgifter där litterära texter och/eller teaterföreställningar granskas, diskuteras och analyseras</i></li> <li>• <i>uppvisa en utvecklad förmåga att diskutera och argumentera självständigt, exempelvis i seminarier, paneldebatter och redaktioner</i></li> <li>• <i>kunna omsätta sina kunskaper i en vetenskaplig uppsats samt ha utvecklat ett vetenskapligt förhållningssätt till källor och litteratur</i></li> <li>• <i>kunna genomföra en relevant problemformulering kring en frågeställning</i></li> </ul>
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>kunna diskutera frågor som rör teater-, litteratur- och språkvetenskapliga teories bakgrund i olika människo- och samhällssyner</i></li> <li>• <i>uppvisa en god förmåga till självvärdering.</i></li> </ul>

<b>4.</b>	<b>Kursinnehåll</b>	
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll samt om kursen är indelad i olika delar	<p><i>Kursen behandlar ett historiskt förlopp utifrån ett litteraturvetenskapligt och teatervetenskapligt perspektiv. Detta fastställs vid kursstart och kan exempelvis vara några författarskap, ett tema eller en problemformulering. Dessutom ger kursen en fördjupad insikt i litteraturvetenskapens och/eller teatervetenskapens teoretiska och metodiska grundproblem med tillämpningsövningar på litterära texter och/eller teaterföreställningar. Kursen avslutas med att studenten utarbetar, enskilt eller i grupp, en självständig uppsats med vetenskaplig inriktning.</i></p> <p><i>Kursen består av följande delkurser:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Historisk fördjupningskurs, 7,5 högskolepoäng</i></li> <li><i>2. Litteraturteoretisk och metodisk tillämpning, 7,5 högskolepoäng</i></li> <li><i>3. Examensarbete, 15 högskolepoäng</i></li> </ol>

<b>5.</b>	<b>Undervisning och examination</b>	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Undervisningen sker i form av föreläsningar, lektioner, övningar, diskussionsseminarier och handledning. Obligatoriska, examinerande seminarier förekommer under delkurs 3.</i>
2.	Examinationsformer	<i>Följande examinationsformer kan förekomma: muntlig och/eller skriftlig tentamen efter delkursens slut, fortlöpande examination inom ramen för undervisningen, d.v.s. genom hemuppgifter, uppsatser och seminarier.</i>
3.	Ev. begränsningar av antalet examinations-tillfällen	

<b>6.</b>	<b>Betyg</b>	
1.	Betygsskala	<i>Som betyg används något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd.</i>
2.	Grund för betyg på hel kurs	<i>För betyget godkänd på hela kursen krävs minst betyget godkänd på samtliga delkurser. För betyget väl godkänd på hela kursen krävs betyget väl godkänd på minst 15 av kursens 30 högskolepoäng samt betyget godkänd på resterande högskolepoäng.</i>
3.	Möjlighet till kompletterande ECTS-betyg	<i>En in- eller utresande student har rätt att få kompletterande ECTS-betyg. Begäran om sådant ska göras till studierektor eller motsvarande senast 3 veckor efter kursstart.</i>
4.	Ev. olika betygsskalor för olika delar av kursen	

<b>7.</b>	<b>Förkunskapskrav</b>	
1.	Särskilda förkunskapskrav	<i>För tillträde till kursen krävs LIV A21, Litteraturvetenskap, fortsättningskurs. Den äldre litteraturen, LIV A22, Litteraturvetenskap och litteraturförmedling, fortsättningskurs. Litteraturen i offentligheten, LIV D21, Litteraturvetenskap: Teatervetenskap, fortsättningskurs. Den äldre teatern, eller motsvarande kunskaper.</i>

<b>8.</b>	<b>Litteratur</b>	
1.	Litteratur	<i>För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.</i>

<b>9.</b>	<b>Övrigt</b>	
1.	<i>Kursen ersätter LIV003, LIV083 och LIV152.</i>	
2.	<i>Poängtal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.</i>	
3.		