

1. Identifikation och grundläggande uppgifter		
1.	Kurskod	<i>FFS M01</i>
2.	Kursens namn	<i>Författarskolan: Skönlitteratur, kandidatkurs</i>
3.	Nivå	<i>G</i>
4.	Högskolepoäng	<i>30</i>
5.	Beslutsuppgifter	<i>Fastställd av kursplanegruppen för området för humaniora och teologi 2007-12-20</i>
6.	Ändringsuppgifter	

2. Allmänna uppgifter		
1.	Huvudområde/n, om tillämpligt	<i>Litterärt skapande</i>
2.	Ämne, om tillämpligt	<i>Litterärt skapande</i>
3.	Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet	<i>Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.</i>
4.	Undervisningsspråk	<i>Undervisning sker på svenska.</i>

3. Mål (jfr learning outcomes)		
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ingående kunna redogöra för skrivprocessens hela förlopp från idé och utkast till färdig bok</i> • <i>kunna uppvisa avancerade kunskaper om den genre som bokprojektet avser</i> • <i>kunna redogöra för den tradition som den aktuella boken hör hemma inom</i> • <i>kunna uppvisa grundläggande kännedom om svensk bok- och förlagsmarknad</i> • <i>på ett övergripande plan kunna redogöra för den muntliga presentationens grunder</i>
2.	Färdighet och förmåga	<ul style="list-style-type: none"> • <i>kunna söka och bearbeta fakta från olika källor</i> • <i>kunna planera, skriva och slutföra ett sammanhållet bokprojekt</i>
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	<ul style="list-style-type: none"> • <i>på ett problematiserande sätt kunna diskutera litteraturens roll i samhället.</i>

4. Kursinnehåll		
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll samt om kursen är indelad i olika delar	<p><i>Under kursens lopp avslutar studenten ett bokarbete. I dialog med handledaren görs den slutliga redigeringen av boken som kan vara t.ex. en roman, en diktsamling, en debattbok. Därefter trycks boken och presenteras vid Författarskolans Bokens dag.</i></p> <p><i>I kursen ingår också en genomgång av den svenska förlags- och bokmarknaden.</i></p>

5.	Undervisning och examination	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Undervisning sker i form av handledning, föreläsningar, seminarier och workshops.</i>
2.	Examinationsformer	<i>Examinationen på kursen sker dels löpande under seminarierna, dels genom en färdig bok.</i>
3.	Ev. begränsningar av antalet examinations-tillfällen	

6.	Betyg	
1.	Betygsskala	<i>Som betyg används något av uttrycken underkänd eller godkänd.</i>
2.	Grund för betyg på hel kurs	
3.	Möjlighet till kompletterande ECTS-betyg	<i>En in- och utresande student har rätt att få kompletterande ECTS-betyg. Begäran om sådant ska göras till studierektor eller motsvarande senast 3 veckor efter kursstart.</i>
4.	Ev. olika betygsskalor för olika delar av kursen	

7.	Förkunskapskrav	
1.	Särskilda förkunskapskrav	<i>För tillträde till kursen krävs FFS A31 eller motsvarande kunskaper.</i>

8.	Litteratur	
1.	Litteratur	<i>För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.</i>

9.	Övrigt	
1.	<i>Kursen ersätter LUF401.</i>	
2.	<i>Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensam med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.</i>	
3.		