

1.	Identifikation och grundläggande uppgifter	
1.	Kurskod	FFS A31
2.	Kursens namn	Författarskolan: Skönlitteratur, fördjupningskurs
3.	Nivå	G
4.	Högskolepoäng	30
5.	Beslutsuppgifter	Fastställd av kursplanegruppen för området för humaniora och teologi 2007-04-24
6.	Ändringsuppgifter	

2.	Allmänna uppgifter	
1.	Huvudområde/n, om tillämpligt	
2.	Ämne, om tillämpligt	Litterärt skapande
3.	Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet	Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.
4.	Undervisningsspråk	Undervisning sker på svenska.

3.	Mål (jfr learning outcomes)	
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	kunna uppvisa fördjupade kunskaper om skriftlig framställning i skiftande skönlitterära genrer och besläktade konstarter som teater, tv-dramatik och film.
2.	Färdighet och förmåga	- självständigt kunna utveckla och fördjupa den skönlitterära praktiska kompetensen - kunna skriva för teater, TV och film samt behärska formerna för skrivandet i ytterligare några litterära genrer - kunna skriva litteraturkritik för dagspressen och andra medier - uppvisa breddad och fördjupad förmåga att reflektera över, analysera och bedöma olika typer av texter.
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	

4.	Kursinnehåll	
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll samt om kursen är indelad i olika delar	Kursen omfattar teoretisk och praktisk introduktion i olika bundna former och genrer som tidigare inte behandlats inom utbildningen. Det gäller såväl litterära som medieöverskridande former. Färdigheter att skriva avancerad litteraturkritik övas och utvecklas. Det egna skrivandet prövas och analyseras fortlöpande i dialog med handledaren med sikte på bredd, djup och komplexitet. Kursen består av följande delkurser: 1. Att skriva i bundna former, 15 högskolepoäng

	2. Eget skrivande, 15 högskolepoäng
--	-------------------------------------

5.	Undervisning och examination	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Undervisning sker i form av föreläsningar, skrivövningar, responstillfällen, handledning och seminarier.</i>
2.	Examinationsformer	<i>Examinationen på delkurs 1 sker genom skrivövningar som läraren och studentgruppen ger respons på. Delkurs 2, det egna skrivandet, examineras genom att studenten två gånger per termin lämnar in en större textmängd inom projektet "Det egna skrivandet".</i>
3.	Ev. begränsningar av antalet examinations-tillfällen	

6.	Betyg	
1.	Betygsskala	<i>Som betyg används något av uttrycken underkänd eller godkänd.</i>
2.	Grund för betyg på hel kurs	<i>För betyget godkänd på hela kursen krävs minst betyget godkänd på samtliga delkurser.</i>
3.		<i>En in- och utresande student har rätt att få kompletterande ECTS-betyg. Begäran om sådant ska göras till studierektor eller motsvarande senast 3 veckor efter kursstart.</i>
4.	Ev. olika betygsskalor för olika delar av kursen	

7.	Förkunskapskrav	
1.	Särskilda förkunskapskrav	<i>För tillträde till kursen krävs Författarskolan: Skönlitteratur, fortsättningskurs eller motsvarande kunskaper.</i>

8.	Litteratur	
1.	Litteratur	<i>För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.</i>

9.	Övrigt	
1.	<i>Kursen ersätter LUF301.</i>	
2.	<i>Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.</i>	
3.		