

Språk- och litteraturcentrum

Ryska

**Litteraturlista för RYSK03, Ryska: Kandidatkurs, 30 högskolepoäng**Fastställd av sektion 5 2019-11-29, reviderad av styrelsen för sektion 5 2020-12-03

**Delkurs 1. Textläsning, muntlig och skriftlig språkfärdighet, 7,5 hp**

**Obligatorisk litteratur:**

Skorochodov, L. J. & Chorochordina, L. V. (2015) *Okno v Rossiju. Utjebnoe posobie po*

*russkomu jazyku kak inostrannomu dlja prodvinutogo etapa. V dvuch tjastiach. Tjast 2*

*(Del 2)*

**Referenslitteratur:**

Birgegård, Ulla & Marklund Sharapova, Elisabeth (red.) (2012). *Norstedts stora ryska ordbok: rysk-svensk, svensk-rysk:* [144.000ord och fraser]. 1. uppl. Stockholm: Norstedt.

Alt. <https://www.ne.se/ordböcker/#/>

Wade, T. 2010. *A Comprehensive Russian Grammar*, Blackwell: Oxford. Finns som e-bok.

Wade, T. 2012. *A Russian Grammar Workbook*, Blackwell: Oxford.

**Delkurs 2. Specialiseringskurs, 7,5 hp**

Obligatorisk litteratur:

Culler, J. 2011. *Litteraturteori. En mycket kort introduktion*, Studentlitteratur: Lund (ca 75 sidor).

Hansen, H. L. 2005. “Kapitel VI: Globalisering, fremmedsprog og litteratur.” *Litterær erfaring og dialogisme*, 293–322. Copenhagen: Museum Tusculanums Forlag.

Illman, R. & Nynäs, P. 2017. *Kultur, människa, möte. Ett humanistiskt perspektiv*, Uppsala: Studentlitteratur (ca 150 sidor).

Jordheim, H. 2001. *Lesningens vitenskap – Utkast til en ny filologi*. Oslo: Universitetsforlaget.  (ca 30 sidor)

Kjørup, S. 2007. *Semiotik*. [Elektronisk resurs]. Enskede: TPB (ca 50 sidor)

Lundquist, L. 1997. Oversættelse: problemer og strategier, set i tekstlingvistisk og pragmatisk perspektiv, Fredriksberg: Samfundslitteratur (ca 30 sidor)

Ricœur, P. 1993. *Från text till handling: en antologi om hermeneutik*. Stockholm: B. Östlings bokförl. Symposion (ca 100 sidor).

Sjklovskij, Viktor ”Konsten som grepp”, i *Modern litteraturteori I,* Lund: Studentlitteratur 1992  
 (ss. 15 – 31)