**Lektionsplan for kurset ”Retorikken i de moderne danske medier”**

**Vinter 2018-19**

**Hvad siger ILO (Intended Learning Outcomes)?**

Se venligst bagerst i lektionsplanen.

**Litteraturlisten**

* Maria Karlberg og Birgitte Mral: *Heder och påverkan. Att analysera modern retorik*.
* Abdel Aziz Mahmoud: *Hvor taler du flot dansk* (2016).
* Kompendium 60 kr. i Sol-receptionen. Husk, at der skal stå **vinter 2017 eller 2018**. (119 sider.)
* Uddrag fra Christian Koch: *De svarer ikke. Fordummende uskikke i den politiske debat*, kap. 7 (2011/2017). Kan lånes af læreren.

**Arbejdsform**

* Det er lidt usikkert, hvor mange studerende, der tager kurset, men jeg vil opfordre jer til at danne studiegrupper. Tanken er, at I mødes inden de fleste lektioner og diskuterer dagens tekster, træner retorisk analyse og laver øvelserne. Hvornår I mødes, aftaler den enkelte studiegruppe. Det er muligt at arbejde individuelt. Meddel venligst læreren og holdet, hvilke planer I har.
* Der vil være øvelser, holddiskussioner, studenterindlæg, læreroplæg og selvstudium.

**Dispositio (kursets opbygning)**

1. Hvad er retorisk analyse? Vi indhenter viden om retorisk analyse. I den forbindelse ser vi på nogle internationale historiske eksempler og et enkelt svensk eksempel.
2. Hvordan er debatkulturen i Danmark i disse år? Hvordan taler vi til, med og om hinanden? Vi søger at diskutere spørgsmålene med udgangspunkt i retorisk analyse.
3. Vi læser om nutidige politiske debatter i Danmark – demokrati, ytringsfrihed og ”de andre” – og vi træner retorisk analyse.

**Før den studerende kan gå til eksamen, skal den studerende have:**

* skrevet 1 – 1,5 sides oversigt (et forslag til en manual) over retorisk analyse i studiegruppe eller individuelt.
* skrevet to retoriske øvelser (studenterindlæg) sammenlagt 4-6 sider.

**Eksamen**

* Se de obligatoriske momenter ovenfor.
* Den afsluttende skriftlige 3-dages hjemmeeksamen. I får mulighed for at vælge imellem to forskellige tekster og så skrive en retorisk analyse. Se s. 35 - 40 i kompendiet.

**Torsdag den 8.nov., kl.10.15-12.00 i L303b**

* Præsentation af de studerende og læreren.
* Dagens sang. Se bagerst i lektionsplan.
* Gennemgang af ILO, målsætningerne for kurset.
* Lektionsplan, mail- og telefonliste og andre praktiske oplysninger.
* Retorik – hvad er det? 5 minutters hurtigskrivning og derefter plenum.
* *Det etiske dilemma*. **Læs:** *Retorik er mere end indpakning*, Kristeligt Dagblad 22.april, 2013 <http://www.kristeligt-dagblad.dk/historie/retorik-er-mere-end-indpakning>

*Studiegrupperne mødes inden undervisningen og diskuterer ”Retorik” af Kurt Johannesson og Kennedys tale.*

**Tirsdag den 13.nov. kl.13.15-15.00 i L303a**

**Hjemmearbejde**

* Dagens sang. Se bagerst i lektionsplanen.
* Læs Mral og Karlberg, s.9-58 og Kurt Johannessons artikel *Retorik* s.48-57 i kompendiet samt søg hjælp i Johannessons terminologioversigt s. 30 - 34.
* Se ([<http://www.youtube.com/watch?v=hH6nQhss4Yc>](http://www.youtube.com/watch?v=hH6nQhss4Yc)) og læs John F. Kennedys tale ”Ich bin ein Berliner”: <http://millercenter.org/president/speeches/detail/3376> og læs endvidere om baggrunden på <https://www.kristeligt-dagblad.dk/udland/da-kennedy-talte-til-berlin-pr%C3%A6cis-50-%C3%A5r-siden>
* Hvorfor er Kennedys tale gået over i historien? Overvej genre, kontekst, retorisk problem, probatio og refutatio, inden I kommer til undervisningen.

**Dagens program**

* Hvordan kommer eksamen til at foregå?
* Lone holder et kort oplæg om retorik *Kunsten at overbevise* – retorikkens fem dele og tre talegenre.
* Vi diskuterer Kennedys tale bl.a. i relation til den retoriske situation (historiske kontekst, kairos), det retoriske problem, genre og publikum.

*Studiegrupperne (øvelsen kan også laves individuelt) mødes inden undervisningen* *og laver en fælles spørgemanual samt diskuterer Sahlins og King´s tale. Aflevering af spørge-manual til retorisk analyse.*

**Tirsdag den 20.nov. kl.13.15-15.00 i L303b**

**Hjemmearbejde**

* Dagens sang. Se bagerst i lektionsplanen.
* Læs Mona Sahlins tale samt læs en lille analyse af talen s. 102-118 i *Heder och påverkan* og se (et klip: http://www.youtube.com/watch?v=LqS88XWt0hE) + læs Martin Luther Kings tale samt læs en analyse af talen s. 58-71 i kompendiet.
* **Aflevering**: Studiegrupperne (evt. individuelt) mødes inden undervisningen: Øvelsen består i at lave en form for spørgeliste til en retorisk analyse udfra Mrals og Karlbergs *En modell för retorisk analyse*. I skal skrive 1-1,5 side med relevante spørgsmål, der skal undersøges i en given tekst. Med andre ord skal I lave en slags generel manual. Når I så senere skal skrive en retorisk analyse, skal I selvfølgelig ikke gå listen slavisk igennem, men vælge at fokusere på væsentlige dele af manualen, som er relevante i forhold til den tekst (medie), I arbejder med. En redegørelse og diskussion af væsentlige argumenter hører med til enhver retorisk analyse.

*Diskutér teksterne i studiegrupperne inden undervisningen.*

**Torsdag den 29.nov. kl.13.15-15.00 i L303b**

”De andre”

**Læs følgende artikler hjemme**:

* Dagens sang. Se bagerst i lektionsplanen.
* K.O. Knausgaard *Vi må turde tale om det problematiske ved indvandring*, s. 1 - 3 kompendiet. (okt. 2015)
* Sørine Gotfredsen *Lad os bruge Breivik rigtigt*, s. 72 – 73 i kompendiet. (juli 2015)
* Tine Byrckel *Hvem er inde i Sørine?*, s. 87 (okt. 2015).

**Torsdag den 6.dec. kl.13.15-15.00 i L207**

**Hjemmearbejde:**

* Dagens julesang *På loftet sidder nissen med sin julegrød*. Se lektionsplanen.
* Øvelse 1: Hver gruppe (eller studerende, hvis der arbejdes individuelt) forbereder et kort indlæg til undervisningen. Redegør for Jensens brug af etos-, logos- og patosargumenter. Herunder en kort redegørelse for genre, publikum og overvejelser over retorisk problem. Forsøg at komme frem til en form for konklusion, hvor I afgør, hvilken type eller hvilke typer af argumenter, der dominerer talen. **Aflevering**: Indlægget skal sendes til læreren senest **tirsdag 4.dec. kl.16.** Omfang er 2 sider eksklusiv fodnoter med tydelige linjehenvisninger til talen samt præcise litteraturhenvisninger.
* Carsten Jensen: *I to årtier har vi målrettet styret mod konfrontationen - nu har vi fået den*, s. 7 – 9 i kompendiet. (feb. 2015),

**Tirsdag den 11.dec. kl.14.15-16.00 i L303b (rykkes en time)**

**Hjemmearbejde -**

”De andre”

Læs følgende artikler hjemme:

* Dagens julesang *Nu har vi altså jul igen*.
* Abdel Aziz Mahmoud: *Hvor taler du flot dansk*.
* Geeti Amiri: <https://www.information.dk/kultur/anmeldelse/2016/11/kvinde-foelger-hjerte>
* Geetisk Råd: <https://www.dr.dk/radio/p1/geetisk-rad/geetisk-rad>

(lyt til nogle af Geetis udsendelser)

**Fredag den 14.dec. kl.13.15-15.00 i L303a**

**Hjemmearbejde:**

Demokrati

Læs følgende tekster hjemme:

* Dagens julesang: *Rudolf med den røde tud.*
* Clement Behrendt Kjersgaard: http://politiken.dk/debat/kroniken/ECE2674666/saadan-goer-vi-demokratiet-bedre/
* Uddrag af Hall Kocks bog *Hvad er demokrati?* s. 88 – 104. (1945)

**Tirsdag den 18.dec. kl.13.15-15.00 i L303a**

Retorikken og den demokratiske diskussion *Tager I lidt julegodter (fx frugt eller sødt) med?*

**Hjemmearbejde**

* Dagens julesang: *Juletræet med sin pynt*.
* Læs: Uddrag fra Christian Koch: *I hvilket ”indvandrerdebatten” bliver betragtes som et lærestykke*  i bogen *De svarer ikke. Fordummende uskikke i den politiske debat*. (2011/2017) Kap. 7 s. 193 – 245. Kan lånes af læreren.

GOD JUL OG GODT NYTÅR!

**Aflevering af studenterindlæg**

* Øvelse 2: Hver gruppe (eller studerende, hvis der arbejdes individuelt) forbereder et kort indlæg til undervisningen. Redegør for Rune Lykkebergs brug af etos-, logos- og patosargumenter i artiklen ”Europa er i kamp med sig selv”. Forsøg at komme frem til en form for konklusion, hvor I afgør, hvilken type eller hvilke typer af argumenter, der dominerer talen. **Aflevering**: Indlægget skal sendes til læreren senest **fredag den 4.jan. kl.16**. Omfang er min. 2 sider eksklusiv fodnoter med tydelige linjehenvisninger til talen samt præcise litteraturhenvisninger. Til undervisningen skal I fremlægge jeres analyse i diskussion med de andre studerende på holdet.

**Tirsdag den 8.jan. kl.13.15-15.00 i L303a**

**Hjemmearbejde**

”De andre”

Læs:

* Dagens sang.
* Rune Lykkeberg: <http://politiken.dk/debat/profiler/runelykkeberg/ECE2642746/europa-er-i-kamp-med-sig-selv/> s. 41 – 43 i kompendiet.
* Lyt gerne til: *Ghetto Fitness* på 24syv. Fx *Fingrene væk.* <https://www.radio24syv.dk/programmer/ghetto-fitness/37183637/fingrene-vaek>

**Torsdag den 10.jan. kl.8.30 til lørdag den 12.jan. kl.17.30.**

3 dages skriftlig hjemmeeksamen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Identifikation och grundläggande uppgifter** | |
| 1. | Kurskod | *NODB10* |
| 2. | Kursens namn | *Retoriken i moderna danska medier* |
| 3. | Nivå | *G* |
| 4. | Högskolepoäng | *7,5* |
| 5. | Beslutsuppgifter | *Fastställd av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid området för humaniora och teologi 2009-XX-XX* |
| 6. | Ändringsuppgifter |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.** | **Allmänna uppgifter** | |
| 1. | Huvudområde/n, om tillämpligt |  |
| 2. | Ämne, om tillämpligt | *Danska* |
| 3. | Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet | *Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på grundnivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.* |
| 4. | Undervisningsspråk | *Undervisning sker på danska.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.** | **Mål (jfr learning outcomes)** | |
|  |  | Efter avslutad kurs ska den studerande |
| 1. | Kunskap och förståelse | **     *kunna använda grundläggande retorisk terminologi*  **     *kunna redogöra för den retoriska textens eller det retoriska talets situation, publik, stil och argumentation*  **     *kunna redogöra för några centrala samhällsdebatter som har haft hög prioritet i de offentliga medierna i Danmark på 2000-talet.* |
| 2. | Färdighet och förmåga | **     *kritiskt kunna analysera argumentation och göra en retorisk analys av en aktuell samhällsdebatt.* |
| 3. | Värderingsförmåga och förhållningssätt | **     *kritiskt kunna granska, diskutera och förhålla sig till den praktiska, offentliga retoriken i Danmark på 2000-talet* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.** | **Kursinnehåll** | |
| 1. | Kortare beskrivning av kursen och dess materiella innehåll samt ev. olika delar | *Kursen ger en översikt av den grundläggande retoriska terminologin och en teoretisk introduktion i konsten att övertyga i tal och skrift. Fokus ligger på retorisk argumentation. Som utgångspunkt för de retoriska analyserna studeras några dominerande offentliga samhällsdebatter i Danmark på 2000-talet.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5.** | **Undervisning och examination** | |
| 1. | Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar | *Undervisningen bedrivs i form av seminarier, föreläsningar och självstudier.* |
| 2. | Examinationsuppgifter | *Examinationen sker i form av en skriftlig hemtentamen på 48 timmar vid kursens slut.* |
| 3. | Ev. begränsningar av antalet examinationstillfällen |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6.** | **Betyg** | |
| 1. | Betygsskala | *Som betyg används något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd.* |
| 2. | Grund för betyg på hel kurs |  |
| 3. | Möjlighet till kompletterande ECTS-betyg | *En in- eller utresande student har rätt att få kompletterande ECTS-betyg. Begäran om sådant ska göras till ämneskoordinatorn senast 3 veckor efter kursstart.* |
| 4. | Ev. olika betygsskalor på olika delar av kursen |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **7.** | **Förkunskapskrav** | |
| 1. | Särskilda förkunskapskrav | *För tillträde till kursen krävs grundläggande högskolebehörighet och Svenska B* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.** | **Litteratur** | |
| 1. | Litteratur | *För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **9.** | **Övrigt** |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |