**Lektionsplan for kurset ”Retorikken i de moderne danske medier”**

**Vinter 2015/2016**

**Hvad siger ILO (Intended Learning Outcomes)?**

Se venligst bagerst i lektionsplanen.

**Litteraturlisten**

* Maria Karlberg og Birgitte Mral: ”Heder och påverkan. Att analysera modern retorik” (køb eller lån selv)
* Kompendium 60- kr. af mig første lektion eller senere i Sol-receptionen. Husk, der skal stå **efterår 2015**. (119 sider.)

**Arbejdsform**

* Det er lidt usikkert, hvor mange studerende, der tager kurset, men jeg vil opfordre jer til at danne studiegrupper. Tanken er, at I mødes inden de fleste lektioner og diskuterer dagens tekster og laver øvelserne. Hvornår I mødes, aftaler den enkelte studiegruppe. Det er muligt at arbejde individuelt. Meddel venligst læreren og holdet, hvilke planer I har.
* Der vil være øvelser, holddiskussioner, studenterindlæg, læreroplæg og selvstudium.

**Dispositio (kursets opbygning)**

1. Hvad er retorisk analyse? Vi indhenter viden om retorisk analyse. I den forbindelse ser vi på nogle internationale historiske eksempler og et enkelt svensk eksempel.
2. Hvordan er debatkulturen i Danmark i disse år? Hvordan taler vi til, med og om hinanden? Vi søger at diskutere spørgsmålene med udgangspunkt i retorisk analyse.
3. Vi læser om nutidige politiske debatter i Danmark – demokrati, ytringsfrihed og ”de andre” – og vi træner retorisk analyse.

**Før den studerende kan gå til eksamen, skal den studerende have:**

* skrevet 1 – 1,5 sides oversigt (et forslag til en manual) over retorisk analyse i studiegruppe eller individuelt.
* skrevet to retoriske øvelser (studenterindlæg) sammenlagt 4-6 sider.

**Eksamen**

* Se de obligatoriske momenter ovenfor.
* Den afsluttende skriftlige 3-dages hjemmeeksamen. I får mulighed for at vælge imellem to forskellige tekster og så skrive en retorisk analyse. Se s. 35 - 40 i kompendiet.

**Torsdag den 5.nov. kl.13.15-15.00 i L303b**

* Præsentation af de studerende og læreren.
* Gennemgang af ILO, målsætningerne for kurset.
* Lektionsplan, mail- og telefonliste og andre praktiske oplysninger.
* Retorik – hvad er det? 5 minutters hurtigskrivning og derefter plenum.
* Et svensk tv-program med retorikprofessor emeritus Kurt Johannesson: 30 min. Tale og skrift – skriftlig og mundtlig fremførelse.

*Studiegrupperne mødes inden undervisningen og diskuterer ”Retorik” af Kurt Johannesson og Kennedys tale.*

**Torsdag den 12.nov. kl.13.15-15.00 i L303b**

**Hjemmearbejde**

* Læs Mral og Karlberg, s.9-58 og Kurt Johannessons artikel ”Retorik” s.48-57 i kompendiet samt søg hjælp i Johannessons terminologioversigt s. .
* Se ([<http://www.youtube.com/watch?v=hH6nQhss4Yc>](http://www.youtube.com/watch?v=hH6nQhss4Yc)) og læs John F. Kennedys tale ”Ich bin ein Berliner”: <http://millercenter.org/president/speeches/detail/3376> og læs endvidere om baggrunden på <http://en.wikipedia.org/wiki/Ich_bin_ein_Berliner>
* Hvorfor er Kennedys tale gået over i historien? Overvej genre, kontekst, retorisk problem, probatio og refutatio, inden I kommer til undervisningen.

**Dagens program**

* Hvordan kommer eksamen til at foregå?
* Lone holder et kort oplæg om retorik ”Kunsten at overbevise” – retorikkens fem dele og tre talegenre.
* Vi diskuterer Kennedys tale bl.a. i relation til den retoriske situation (historiske kontekst, kairos), det retoriske problem, genre og publikum.

*Studiegrupperne (øvelsen kan også laves individuelt) mødes inden undervisningen* *og laver en fælles spørgemanual samt diskuterer Sahlins og King´s tale.*

**Torsdag den 19.nov. kl.13.15-15.00 i L303b**

**Hjemmearbejde**

* Læs Mona Sahlins tale samt læs en lille analyse af talen s. 102-118 i ”Heder och påverkan” og se (et klip: http://www.youtube.com/watch?v=LqS88XWt0hE) + læs Martin Luther Kings tale samt læs en analyse af talen s. 58-71 i kompendiet.
* **Aflevering**: Studiegrupperne (evt. individuelt) mødes inden undervisningen: Øvelsen består i at lave en form for spørgeliste til en retorisk analyse udfra Mrals og Karlbergs ”En modell för retorisk analyse”. I skal skrive 1-1,5 side med relevante spørgsmål, der skal undersøges i en given tekst. Med andre ord skal I lave en slags generel manual. Når I så senere skal skrive en retorisk analyse, skal I selvfølgelig ikke gå listen slavisk igennem, men vælge at fokusere på væsentlige dele af manualen, som er relevante i forhold til den tekst (medie), I arbejder med. En redegørelse og diskussion af væsentlige argumenter hører med til enhver retorisk analyse.

*Diskutér teksterne i studiegrupperne inden undervisningen.*

**Torsdag den 26.nov. kl.10.15-12.00 i L303b**

**Hjemmearbejde**

“De andre” 1

Læs følgende tekster hjemme:

* <http://sondagsavisen.dk/madogsundhed/2015-04-02-alarm-vi-bliver-federe-og-federe/>
* Mette Moestrup: <http://politiken.dk/kultur/boger/ECE2624771/forfatterstafet-med-mette-moestrup-de-andre-det-er-grisene/>
* Jacob Yoon Egeskov Nossell: <http://www.information.dk/534276>
* <http://politiken.dk/debat/ECE1554467/kan-man-overhovedet-bryde-den-sociale-arv-i-dette-land/>
* Rami Zouzou Panduro: <http://politiken.dk/kultur/boger/ECE2663595/forfatter-taenk-hvis-individet-er-pisseligegyldigt/>
* Frederik Peder Jensens tre noveller. Se kompendiet s. 44 – 47 og s. 81 – 86 samt interview ”Tænk hvis individet er pisseligegyldigt”, s. 4 – 6.

Ekstra materiale:

* <http://www.dfi.dk/faktaomfilm/film/da/92783.aspx?id=92783>

**Mandag den 30.nov.:** Øvelse 1: Hver gruppe (eller studerende, hvis der arbejdes individuelt) forbereder to korte indlæg til undervisningen. Redegør for 1, Gotfredsens og 2, Jensens brug af etos-, logos- og patosargumenter. Forsøg at komme frem til en form for konklusion, hvor I afgør, hvilken type eller hvilke typer af argumenter, der dominerer talen. **Aflevering**: Indlægget skal sendes til læreren senest mandag den 30.nov. kl.12. Omfang er 2-3 sider eksklusiv fodnoter med tydelige linjehenvisninger til talen samt præcise litteraturhenvisninger.

**Torsdag den 3.dec. kl.10.15-12.00 i L303b**

**Hjemmearbejde:**

”De andre” 2

Læs følgende artikler hjemme:

* K.O. Knausgaard “Vi må turde tale om det problematiske ved indvandring”, s. 1 - 3 kompendiet. (okt. 2015)
* Sørine Gotfredsen ”Lad os bruge Breivik rigtigt”, s. 72 – 73 i kompendiet. (juli 2015)
* Tine Byrckel ”Hvem er inde i Sørine?”, s. 87 (okt. 2015).
* Carsten Jensen: ” I to årtier har vi målrettet styret mod konfrontationen - nu har vi fået den”, s. 7 – 9 i kompendiet. (feb. 2015),

**Torsdag den 10.dec. kl.13.15-15.00 i L303b**

**Hjemmearbejde**

Demokrati

Læs følgende tekster hjemme:

* Clement Behrendt Kjersgaard: http://politiken.dk/debat/kroniken/ECE2674666/saadan-goer-vi-demokratiet-bedre/
* Uddrag af Hall Kocks bog ”Hvad er demokrati?” s. 88 – 104. (1945)
* Uddrag af Jesper Tynells bog ”Mørkelygten” s. 105 – 119. (2014)

# Eva Bøgelund: ”Jesper Tynell - en stædig systemkritiker”, s. 10- 13. (jan. 2015)

**Torsdag den 17.dec. kl.10.15-12.00 i L303b**

**Hjemmearbejde -** *Tager I lidt juleknas med?*

Ytringsfrihed

Læs følgende artikler hjemme:

* Flemming Rose: ”Ti år efter” og ”Ytringsfrihed, men”, s. 15 - 29 i kompendiet.
* Ulrik Dahlin mfl. ”Mørkemænd skal ikke sætte grænsen for vores ytringsfrihed”: <http://www.information.dk/525868>
* Zenia Stampe: <http://politiken.dk/debat/profiler/zenia-stampe/ECE2672158/i-aar-kommer-mine-boern-ikke-paa-folkemoede/>
* Hanne Sanders: ”Befolkningen väcker fruktan och bävan”, Harald Gustafsson: ”Sundet som et ocean” Karin Olsson ”Varför är Dan Park-domen en icke-fråga?” og Amalie Kestler ”Se mig! Jeg er fræk! Se mig! Hør mig!”, side 74 – 80.
* <http://politiken.dk/kultur/scene/ECE2371004/skuespiller-bag-aflyst-teaterprojekt-svenskerne-tager-minoriteter-mere-alvorligt/>
* <http://politiken.dk/kultur/ECE2389909/pippi-langstroempe-gardin-traekkes-tilbage-efter-racisme-anklage/>
* <http://politiken.dk/debat/profiler/amaliekestler/ECE2435169/se-mig-jeg-er-fraek-se-mig-hoer-mig/>
* <http://podtail.com/podcast/selvsving-pa-p1/selvsving-folkemode-nu-for-de-rigtige-folk-20/>

GOD JUL OG GODT NYTÅR!

**Aflevering af studenterindlæg**

* Øvelse 2: Hver gruppe (eller studerende, hvis der arbejdes individuelt) forbereder et kort indlæg til undervisningen. Redegør for Rune Lykkebergs brug af etos-, logos- og patosargumenter i artiklen ”Europa er i kamp med sig selv”. Forsøg at komme frem til en form for konklusion, hvor I afgør, hvilken type eller hvilke typer af argumenter, der dominerer talen. **Aflevering**: Indlægget skal sendes til læreren senest onsdag den 6.jan. kl.12. Omfang er min. 2 sider eksklusiv fodnoter med tydelige linjehenvisninger til talen samt præcise litteraturhenvisninger. Til undervisningen skal I fremlægge jeres analyse i diskussion med de andre studerende på holdet.

**Fredag den 8.jan. kl.13.15-15.00 i L303b**

**Hjemmearbejde**

”De andre” 3

Læs:

* Rune Lykkeberg: <http://politiken.dk/debat/profiler/runelykkeberg/ECE2642746/europa-er-i-kamp-med-sig-selv/> s. 41 – 43 i kompendiet.
* Kulager, Frederik: <http://politiken.dk/indland/politik/ECE2627005/historiker-om-k-kampagne-idiotisk-at-kalde-nazisme-og-islamisme-det-samme/>
* Søren Pape og Naser Khader: <http://stiften.dk/laeserbrev/islamisme-og-nazisme-er-i-familie>

**Onsdag den 13.jan. kl.8.00 til fredag den 15.jan. kl.17.00**

3 dages skriftlig hjemmeeksamen. Eksempel på eksamen se side

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Identifikation och grundläggande uppgifter** | |
| 1. | Kurskod | *NODB10* |
| 2. | Kursens namn | *Retoriken i moderna danska medier* |
| 3. | Nivå | *G* |
| 4. | Högskolepoäng | *7,5* |
| 5. | Beslutsuppgifter | *Fastställd av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid området för humaniora och teologi 2009-XX-XX* |
| 6. | Ändringsuppgifter |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.** | **Allmänna uppgifter** | |
| 1. | Huvudområde/n, om tillämpligt |  |
| 2. | Ämne, om tillämpligt | *Danska* |
| 3. | Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet | *Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på grundnivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.* |
| 4. | Undervisningsspråk | *Undervisning sker på danska.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.** | **Mål (jfr learning outcomes)** | |
|  |  | Efter avslutad kurs ska den studerande |
| 1. | Kunskap och förståelse | **     *kunna använda grundläggande retorisk terminologi*  **     *kunna redogöra för den retoriska textens eller det retoriska talets situation, publik, stil och argumentation*  **     *kunna redogöra för några centrala samhällsdebatter som har haft hög prioritet i de offentliga medierna i Danmark på 2000-talet.* |
| 2. | Färdighet och förmåga | **     *kritiskt kunna analysera argumentation och göra en retorisk analys av en aktuell samhällsdebatt.* |
| 3. | Värderingsförmåga och förhållningssätt | **     *kritiskt kunna granska, diskutera och förhålla sig till den praktiska, offentliga retoriken i Danmark på 2000-talet* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.** | **Kursinnehåll** | |
| 1. | Kortare beskrivning av kursen och dess materiella innehåll samt ev. olika delar | *Kursen ger en översikt av den grundläggande retoriska terminologin och en teoretisk introduktion i konsten att övertyga i tal och skrift. Fokus ligger på retorisk argumentation. Som utgångspunkt för de retoriska analyserna studeras några dominerande offentliga samhällsdebatter i Danmark på 2000-talet.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5.** | **Undervisning och examination** | |
| 1. | Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar | *Undervisningen bedrivs i form av seminarier, föreläsningar och självstudier.* |
| 2. | Examinationsuppgifter | *Examinationen sker i form av en skriftlig hemtentamen på 48 timmar vid kursens slut.* |
| 3. | Ev. begränsningar av antalet examinationstillfällen |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6.** | **Betyg** | |
| 1. | Betygsskala | *Som betyg används något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd.* |
| 2. | Grund för betyg på hel kurs |  |
| 3. | Möjlighet till kompletterande ECTS-betyg | *En in- eller utresande student har rätt att få kompletterande ECTS-betyg. Begäran om sådant ska göras till ämneskoordinatorn senast 3 veckor efter kursstart.* |
| 4. | Ev. olika betygsskalor på olika delar av kursen |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **7.** | **Förkunskapskrav** | |
| 1. | Särskilda förkunskapskrav | *För tillträde till kursen krävs grundläggande högskolebehörighet och Svenska B* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8.** | **Litteratur** | |
| 1. | Litteratur | *För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **9.** | **Övrigt** |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |