Litteratur – kultur – medier
Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet
Litteraturlista, vårterminen 2022

LIVR66: Ungdomslitteraturens historia i Sverige (15 ECTS-credits)

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 7 december 2021.

FACKLITTERATUR

Friman, Wiveca, *Växandets gestaltning i Peter Pohls romansvit om Micke*, Critica Litterarum Lundensis: Lund 2003 (200 s)
Hedén, Birger, *Individ, våld och klassamhälle. En studie i Harry Kullmans ungdomsböcker*, Rabén & Sjögren: Stockholm 1983 (220 s)
Reynolds, Kimberley, *Radical Children's Literature: Future Visions and Aesthetic Transformations in Juvenile Fiction*, Palgrave: London 2007 (200 s)
Steiner, Ann, ”Flickors åtrå och sexualitet i Katarina von Bredows romaner från 2000-talet”, *Barnlitteraturens värden och värderingar*, red. av Sara Kärrholm och Paul Tenngart, Studentlitteratur: Lund 2012 (15 s)
Trites, Roberta Seelinger, *Disturbing the Universe: Power and Repression in Adolescent Literature*, University of Iowa Press: Iowa City 2000 (180 s)
Warnqvist, Åsa (red.), *Samtida svensk ungdomslitteratur*, Studentlitteratur: Lund 2017 (240 s)
Wistisen, Lydia, *Gångtunneln. Urbana erfarenheter i svensk ungdomslitteratur 1890–2010*, Ellerströms: Lund 2017 (350 s)

SKÖNLITTERATUR

Berg, Sonja, *Ulla griper in* (1958)
Brattström, Inger, *Le lite grann* (1968)
Isakson, Börje, *”Fixa nåt…” ”Vaddå?”* (1974)
Kullman, Harry, *Den svarta fläcken* (1949)
Pohl, Peter, *Janne, min vän* (1985)
Schiefauer, Jessica, *När hundarna kommer* (2017)
von Bredow, Katarina, *Hur kär får man bli?* (2004)