**LIVR26**

**LKM: Spansk litteratur fram till och med guldåldern**

Fastställd av styrelsen för Sektion 3 den 24 maj 2018 att gälla från HT18

**Obligatorisk litteratur/Literatura obligatoria**

Anónimo. (1992-) *Lazarillo de Tormes*. Madrid: Cátedra. <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor-din/la-vida-de-lazarillo-de-tormes-y-de-sus-fortunas-y-adversidades--0/html/>

Calderón de la Barca, Pedro. *La vida es sueño*.

Cervantes, Miguel. *Don Quijote de la Mancha*. Edición del Instituto Cervantes. Dirigida por

Francisco Rico. Centro Virtual Cervantes. Versión de la edición realizada por el Instituto Cervantes y la editorial Crítica Barcelona en 1998. <http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/>

Del Prólogo: “[Vida y literatura: Cervantes en el Quijote](http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/introduccion/prologo/canavaggio.htm)” (J. Canavaggio); “Cervantes: pensamientos, personalidad, cultura” (A. Close); “[La España del Quijote](http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/introduccion/prologo/dominguez.htm)” (A. Domínguez); “[Cervantes: teoría literaria”](http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/introduccion/prologo/riley.htm) (E. Riley). <http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/introduccion/prologo/default.htm> De Apéndices: “Motivos y tópicos caballerescos” (M. Pina) <http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/introduccion/apendice/marin.htm>

Molina, Tirso de. *El burlador de Sevilla*.

*Poesía lírica del Siglo de Oro*. Edición de Elias L. Rivers.

Rojas, Fernando de. *La Celestina: comedia o tragicomedia de Calisto y Melibea*.

Vega, Lope de. *Fuenteovejuna*.

**N.B. Dado el gran número de ediciones disponibles, sólo se recomiendan unas cuantas concretas. Es importante, sin embargo, leer ediciones críticas que conservan la integridad y el lenguaje original del texto.**

**Referenslitteratur (ej obligatorisk)/Literatura de referencia (no obligatoria)**

Cantarino, Vincenta. (2006). *Civilización y cultura de España.* Londres:Prentice Hall.

Estévez, Xosé. (2005) *El contexto histórico-estructural de* El Quijote. San Sebastián: Universidad de Deusto.

García López, José. (2001) *Historia de la literatura española*. Barcelona: Vicens Vives, caps. 19-42, págs., 149-382)

Gómez Canseco, Luis. (2005). El Quijote *de Miguel de Cervantes.* Madrid: Síntesis.

Jones, R.O. (1974). *Historia de la literatura española 2. Siglo de Oro: prosa y poesía.* Barcelona: Ariel.

Platas Tasende, Ana María (2007) *Diccionario de términos literarios*. Madrid: Espasa Calpe.

Riquer, Martín de. (2003). *Para leer a Cervantes*. Barcelona: Acantilado.

Ruiz Pérez, Pedro. *Historia de la literatura española, 3. El siglo del arte nuevo: 1598-1691*

PORTALES TEMÁTICOS EN LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES

Calderón de la Barca (coordinado por Evangelina Rodriguez Cuadros)

<http://www.cervantesvirtual.com/bib/Calderon/>

San Juan de la Cruz (coordinado por Mª Jesús Mancho Duque)

<http://www.cervantesvirtual.com/bib/bib_autor/sjuandelacruz/>

Garcilaso de la Vega (coordinado por José María Ferri Coll):

<http://bib.cervantesvirtual.com/bib_autor/garcilaso/>

Miguel de Cervantes Saavedra (coordinado por Florencio Sevilla):

<http://bib.cervantesvirtual.com/bib_autor/cervantes/>

Francisco de Quevedo (coordinado por Ignacio Arellano):

http://bib.cervantesvirtual.com/bib\_autor/quevedo/