

LIVR21 Den litterära och mediala offentligheten (15 hp)

Schema

Må 1/11 15–16 sal H135b **Introduktion** (AM, AO, JS)

On 3/11 13–15 sal H135b **Den litterära offentligheten och dess förvandlingar** (AO)

Att förbereda: Habermas (s. 11-61, 91-103, 139-173; sidhänvisningarna avser den svenska översättningen), Gedin (kap. 12-13), Lee (kap. 1-2)

On 3/11 15–17 sal A339 **Gästföreläsning om Kristina Lugn - rolldiktare och estradör**

Ann-Helén Andersson, Umeå universitet, som nyligen disputerat på avhandlingen ”*Jag är baserad på verkliga personer*”: ironi och röstgivande i Kristina Lugns författarskap, gästar SOL-centrum. <<http://www.humfak.umu.se/om/aktuellt/nyhetsvisning/ironi-i-fokus-i-forsta-avhandlingen-om-kristina-lugn.cid138015>>

To 4/11 12-14 sal H135b **Filmvisning**: Peter Barnes: *Hard Times* (Storbritannien 1994) (AM)

Må 8/11 13–15 sal H135b **Dickens i den litterära och mediala offentligheten** (AM)

Att förbereda: Dickens; Baumgarten; Marsh; <http://charlesdickenspage.com> ;
<http://www.bbc.co.uk/arts/multimedia/dickens>

On 10/11 13–15 sal H135b **Adaptation** (JS)

Att förbereda: Hutcheon, Linda *A Theory of Adaptation*, kap. 1-2; Enquist, P.O., *Livläkarens besök*

On 10/11 15-17 sal H135 a **Filmvisning** (JS)

Må 15/11 13–15 sal H239a **Muntligt och skriftligt i den litterära offentligheten** (AO)

Att förbereda: Ong

On 17/11 13–15 sal H135b **Bellman och det kulturella minnet** (JS)

Att förbereda: Bellman, *Fredmans epistlar* i urval, Fehrman 136-175; *Cultural Memory Studies: An International and Interdisciplinary Handbook*, ed. by Astrid Eril and Ansgar Nünning. Urval meddelas senare.

Må 22/11 13–15 sal L123 **Workshop: kulturellt minne/adaptation** (JS)

On 24/11 13–15 sal H405 **Intermedialitet** (JS)

Att förbereda: *Media Borders, Multimodality and Intermediality*. Urval meddelas senare

Må 29/11 15–17 sal H135b **Litteraturens medialitet** (AM)

Att förbereda: Kittler enl. anv.

On 1/12 14–16 sal L123 **Workshop: Biografins återkomst** (AO)

Att förbereda: Lee (kap. 4-8), Gedin (kap. 1-3, 5-6, 9-11, 16)

Må 6/12 13–15 sal H405 **Självbiografi som självvisensättning** (AO)

Att förbereda: Smith & Watson (kap. 1-4, 7), Edvardson

On 8/12 13–15 sal H405 **Workshop: författarrollen och marknaden** (AM)

Att förbereda: Dickens; Finkelstein & McCleery; Patten; ”Economic contexts” i

<http://www.victorianweb.org/authors/dickens>

Fr 10/12 13–15 sal L123 **Författarrollen och marknaden** (AM)

Att förbereda: Dickens; Finkelstein & McCleery; Patten; ”Economic contexts” i

<http://www.victorianweb.org/authors/dickens>

Må 13/12 13–15 sal H405 **Författarrollens inre och yttre ekonomi** (AM)

Att förbereda: Dickens; Frow; Woodmansee

On 15/12 13–15 sal H405 **Workshop: paper på gång** (AM, AO, JS)

To 13/1 9–16 sal H135a **Seminarium med paperredovisning** (AM, AO, JS)

Lärare: Anders.Mortensen@litt.lu.se

Anders.Ohlsson@litt.lu.se

Johan.Stenström@litt.lu.se