

## Delkurs 1: Litterär teori och metod (7,5 hp)

Lärare: Torbjörn Forslid ([torbjorn.forslid@litt.lu.se](mailto:torbjorn.forslid@litt.lu.se))  
Cristine Sarrimo ([cristine.sarrimo@litt.lu.se](mailto:cristine.sarrimo@litt.lu.se))

### Vecka 36

Ti 3/9, 15.15-17, sal H140 – **Introduktion: Litteraturvetenskaplig teori** (TF/CS)  
Att läsa: Barry, *Beginning Theory*, kap 1: "Theory before 'theory' – liberal humanism" (översiktligt). Fundera även över vilka teoretiska perspektiv som finns representerade i Barry.

To 5/9, 13.15-15, sal H140 – **Litteraturvetenskapliga metoder** (TF/CS)  
Att läsa: Thomas Mann, "Tristan"  
+ utdelat material

### Vecka 37

Ti 10/9, 13.15-15, sal H140 – **Klass och kapitalformer** (CS)  
Att läsa: Skeggs, Marx & Engels samt Lykke.

On 11/9, 13.15-15, sal LUXC214 – **Genus och queer** (CS)  
Att läsa: Butler och Ambjörnsson.

To 12/9, 13.15-15, sal A339 – **Postkoloniala perspektiv** (CS)  
Att läsa: Hall och Said.

### Vecka 38

Ti 17/9, 13.15-15, sal H239a – **Maskulinitetsteori** (TF)  
Att läsa: Rydström & Tjeder, "Fördjupning: Maskuliniteter", i *Kvinnor män och alla andra. En svensk genushistoria*, s 59-72 (Canvas)  
– Forslid, "Mansforskningen – uppstickare och förnyare i genusfältet", *TfL*, 2002:2, s. 18-25 (Canvas)  
– Forslid, "Faderskap, idrott och manlighet", i *Genusvetenskapliga litteraturanalyser*, s. 195-210 (Canvas)

To 19/9, 15.15-17, sal H140 – **Världslitteratur** (TF)  
Att läsa: – Helgeson, "Världslitteratur", i *Litteraturvetenskap* 1, s. 197-212 .  
– Moretti, "Hypoteser om världslitteratur", i *Litteratursociologi* (2012), s 297-314  
– Nauwerck, Malin, *A World of Myths. World Literature and Storytelling in Canongate's Myths Series*, s. 25-46 (Canvas)

Fr 20/9, 13.15-15, sal H205c – **Läsare och läsning** (TF)  
Att läsa: Felski, "Läsare", i *Genusperspektiv på västerländska klassiker*, Lund: Studentlitteratur, 2020, s. 59-70 (Canvas)  
– Ohlsson, "Läspraktiker och litteraturens sociala värden", i *Litterära värdepraktiker: Aktörer, rum, platser*, s 126-170 (Canvas)

– Jenny Bergenmar & Maria Karlsson, *Lagerlöfs läsare. Allmänhetens brev till Selma Lagerlöf*, 2022, s 42-47, 134-183

[Open access: <http://www.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1709412&dswid=-7784>]

### **Vecka 39**

Må 23/9, 15.15-17, sal H239a – **Ekokritiska perspektiv (CS)**

Att läsa: Öhman.

To 26/9, 13.15-15, sal H140 – **Platsteori / litterär geografi**

Att läsa: Tygstrup, "Plats", i *Litteratur. Introduktion till teori och analys*, s 302-310

Lefebvre, *The Production of Space*, s 36-46 (Canvas)

[Extraläsning: Tally, *Spatiality* (utdrag ca 20 sid)]

### **Vecka 40**

To 3/10 – **Inlämning paperuppgift**, kl 17 (Canvas)