

**Delkurs 2: Tematisk fördjupningskurs: Föreläsningar om kvinnlighet (7,5 hp)**

**Litteraturlista**

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 4 juni 2024.

**Facklitteratur**

- Abrahamsson, Elin, ”Rättvisemärkt romantik: Feelgood, flärd och feminism i samtida svensk romance”, i *Speglingar av feelgood. Genre, etikett eller känsla?*, red. M. Nilson och P. K. Posti, 2022  
[Open access: <https://lnu.diva-portal.org/smash/get/diva2:1657550/FULLTEXT02.pdf>]
- Björklund, Jenny, ”Killing Family Joy: Mothers on the Run in Twenty-First Century Swedish Literature”, *Women’s Studies*, 47(8) 2018: 806-828 (22 s.). Canvas
- Holm, Ulla M., *Modrande och praxis. En feministfilosofisk undersökning*, Daidalos: Göteborg, 1993 (368 s.). Läses i urval. Canvas
- Jag gör med dig vad jag vill. Perspektiv på våld och våldsskildringar*, red av T. Pettersson, Göteborg och Stockholm: Makadam, 2019 (cirka 70 s.).
- Kroppen i humanioraperspektiv. Kroppsförståelser, läkarpositioner, kroppens konstnärliga uttryck*, red. A. Palm & J. Stenström, Göteborg/Stockholm: Makadam, 2013 (ca 25 sid). Canvas
- Williams, Anna, ”Modersspåren”, *Aiolos. Tidskrift för litteratur, teori och estetik*, nr 54: s. 39-48 (9 s.). Open Access i DIVA.
- Österholm, Maria Margareta, *Ett flicklaboratorium i valda bitar: skeva flickor i svenskspråkig prosa från 1980 till 2005*, Årsta: Rosenlarv, 2012 (339 s.) Läses i urval.

Till detta kommer kortare utdelat och kopierat lektionsmaterial.

**Skönlitteratur** (valfri upplaga om inget annat anges)

- Ahrnstedt, Simona, *En enda natt*
- Duras, Marguerite, *Älskaren*
- Frostenson, Katarina, *K* (kortare utdrag)
- Gilman, Charlotte Perkins, ”Den gula tapeten”
- Kandre, Mare, *Bübins unge*
- Knausgård, Linda Boström, *Oktoberbarn*
- Plath, Sylvia, *Glaskupan* (utdrag ca 50 sid)
- Rohi, Pooneh, *Hölje*
- Romare, Amanda, *Halva Malmö består av killar som dumpat mig* (100 sid) Rönnow,
- Sofia Pessah, *Männen i mitt liv* (100 sid)
- Stridsberg, Sara, *Kärlekens Antarktis*
- Wolff, Lina, *Djävulsgreppet* samt *De polyglotta älskarna*, Del I: ”Ellinor”

Till detta kommer kortare utdelat material.