

Delkurs 1: Litterär teori och metod (7,5 hp)

Litteraturlista

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 7 juni 2022

Facklitteratur

Barry, Peter, *Beginning theory. An introduction to literary and cultural theory*, Manchester University Press, 2002 el senare

Ahmed, Sara, "Vithetens fenomenologi", *Tidskrift för Genusvetenskap*, Nr 1-2 (2010)
<https://ojs.uu.se/index.php/tgv/article/view/778>.

Barthes, Roland, "Från verk till text", *Modern litteraturteori II*, s. 380-388 (9 s.)

Benjamin, Walter, "Konstverket i reproduktionsåldern", i *Litteratursociologi. Texter om litteratur och samhälle*, red. J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur, 2012, s. 105-138

Brooks, Peter, "Freuds Masterplot", i *Reading for the Plot. Design and Intention in Narrative*, Harvard University Press, 1992, s. 90-112 (kop mat)

Butler, Judith: "Kön/genus/begär som subjekt" i *Könet Brinner!*, Texter i urval av Tiina Rosenberg, Natur & Kultur, 2004, s 35-57 (22 s.)

Felski, Rita, "Läsare", i *Genusperspektiv på västerländska klassiker*, Lund: Studentlitteratur, 2020, s. 59-70

Forslid, Torbjörn, "Mansforskningen – uppstickare och förnyare i genusfältet", *Tidskrift för Litteraturvetenskap*, 2002:2, s. 18-25 (hämtas på nätet)

Forslid, Torbjörn, "Faderskap, idrott och manlighet", i *Genusvetenskapliga litteraturanalyser*, red. Å. Arping & A. Nordenstam, Lund: Studentlitteratur, 2010, s. 195-210

Freud, Sigmund, *Drömydning*, i *Samlade skrifter II*, Stockholm: Natur & Kultur, 2002 (utdrag ca 20 sid)

Friis, Elisabeth: "Intertextualitet" i *Litteratur. Introduktion till teori och analys*, Studentlitteratur, 2015.

Genette, Gérard: "Order" i förf:s *Narrative Discourse – An Essay in Method*, Cornell University Press, 1995, s. 33–86 (53 s.)

Gilbert, Sandra & Gubar, Susan: *The Madwoman in the Attic: The Woman Writer and the Nineteenth-Century Literary Imagination*, Second Edition (Nota Bene), Yale University Press, 2000 (1979), s. 3-45 (42 s.)

Grosz, Elizabeth, "The Inhuman in the Humanities. Darwin and the Ends of Man", i *Becoming Undone. Darwinian Reflections on Life, Politics, and Art*, Durham & London: Duke University Press, 2011, s. 11–25 (kop mat)

Hall, Stuart: "Cultural Identity and Diaspora" i *Selected Writings on Race and Difference*,

- Duke University Press, 2021, (s. 257-272). (15 s.)
- Helgeson, Stefan, "Världslitteratur", i *Litteraturvetenskap 1*, red. S. Schottenius Cullhed, A. Hedberg, J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur, 2020, s. 197-212
- Iser, Wolfgang, "Läsprocessen – en fenomenologisk betraktelse", i *Modern litteraturteori. Från rysk formalism till dekonstruktion, Del 1*, red C. Entzenberg & C. Hansson, Lund: Studentlitteratur, 1993, s 319-341
- Jakobson, Roman, "ur Lingvistik och poetik", *Modern litteraturteori II*, s. 10–36 (27 s.)
- Kristeva, Julia, "Varken subjekt eller objekt", i *Stabat Mater och andra texter*, Stockholm: Natur och kultur, 1990, s. 197-231 (kop mat)
- Lakoff & Johnson, George & Mark: *Metaphors We Live By*, University of Chicago Press, 1981, s. 3-32 (29 s.).
- Lukács, Georg, "Förlorade illusioner", i *Realismens seger. Litteraturkritiska essäer*, 1983, 8 sidor (kop mat)
- Marx, Karl & Friedrich Engels, "Om litteratur", i *Litteratursociologi. Texter om litteratur och samhälle*, red. J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur, 2012, s. 291-296
- Moretti, Franco, "Hypoteser om världslitteratur", i *Litteratursociologi. Texter om litteratur och samhälle*, red. J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur, 2012, s 297-314
- Nauwerck, Malin, *A World of Myths. World Literature and Storytelling in Canongate's Myths Series*, Uppsala, 2018, s. 25-46 (kop mat)
- Radway, Janice, "Kvinnor läser romantik. Om samspelet mellan text och kontext", i *Litteratursociologi. Texter om litteratur och samhälle*, red. J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur, 2012, s. 315-342
- Rydström, Jens & David Tjeder, "Fördjupning: Maskuliniteter", i *Kvinnor män och alla andra. En svensk genushistoria*, Lund: Studentlitteratur, s 59-72 (kop mat)
- Sklovskij, Viktor, "Konsten som grepp", *Modern litteraturteori: Från rysk formalism till dekonstruktion I*, red. Claes Entzenberg & Cecilia Hansson, Lund 1992, s. 15–31 (17 s.)
- Spivak, Gayatri: "Can the Subaltern speak?" (23 s)
http://abahlali.org/files/Can_the_subaltern_speak.pdf

Skönlitteratur

Mann, Thomas, "Tristan" samt en ytterligare utdelad novell