**Lunds universitet HT2017**

**Språk och litteraturcentrum**

**LIVK10 (61–90 hp)**

**Delkurs 2: Tematisk fördjupningskurs:**

**Att välja metod: workshop med nedslag i det långa 1970-talet (7,5 hp)**

**Litteraturlista**

**Facklitteratur**

# Andersen, Jens, *Denna dagen, ett liv. En biografi över Astrid Lindgren*, Norstedts: Stockholm 2014, s 331-370

Forslid, Torbjörn, *Varför män. Om manlighet i litteraturen*, Carlsson: Stockholm, 2006, s 21-51 (kop mat)

Jansson, Bo G., Episkt dubbelspel. Om faktionsberättelser i film, litteratur och tv, Hallgren Fallgren: Uppsala, 2006 (15 s) (kop mat)

Melberg, Arne, *Självskrivet. Om självframställningen i litteraturen* (2008), s 7-24 (kop mat)

# Sarrimo, Cristine, *När det personliga blev politiskt. 1970-talets kvinnliga bekännelse och självbiografi*, Eslöv 2000, s 99-130 (kop mat)

# Svedjedal, Johan, ”Bruno K. Öijer, Sven Delblanc och sjuttiotalets bokmarknad”, i *Gurun och grottmannen och andra litteratursociologiska studier.* Stockholm 1996

# Witt-Brattström, Ebba, *Stå i bredd. 70-talets kvinnor, män och litteratur.* Stockholm 2014

Till detta kommer kortare utdelat och kopierat lektionsmaterial.

**Skönlitteratur** (valfri upplaga)

Enquist, Per Olov, *Tribadernas natt* (1975)

Lindgren, Astrid, *Bröderna Lejonhjärta* (1973)

Lugn, Kristina, *Till min man, om han kunde läsa* (1976)

Lundell, Ulf, *Jack* (1976)

Sundman, Per Olof, *Ingenjör Andrées luftfärd* (1967)

Thorvall, Kerstin, *Det mest förbjudna* (1976)

Tikkanen, Märta, *Århundradets kärlekssaga* (1978)

Wernström, Sven, *Kamrat Jesus* (1971) (i urval, kop mat)

Åkesson, Sonja, *Dödens ungar* (1973)

Öijer, Bruno K. *Samlade dikter 1973-2008* (utdrag enl. anvisningar, 2012)

Till detta kommer kortare utdelat och kopierat lektionsmaterial.