LIVA70:3 Perspektiv på 1900-talets litteratur (7,5 hp)

**Facklitteratur**

*Nordisk kvinnolitteraturhistoria*. *Bd 3.* *Vida världen 1900–1960*, red. Margaretha Fahlgren, Höganäs: Wiken 1996; s. 14–33, 174–178, 225–248, 351–368, 422–429, 543–549 (80 s.) Kan läsas på litteraturbanken.se

Olsson, Bernt & Ingemar Algulin, *Litteraturens historia i Sverige*, 5:e uppl., Stockholm: Norstedts 2009, s. 327–545, 552–559, 563–577 (242 s.) (i äldre upplagor av boken läses fr.o.m. kap. ”Borgerlig och proletär realism (1909–1945)” till bokens slut.)

Olsson, Bernt, Ingemar Algulin, m.fl. *Litteraturens historia i världen*, 6:e uppl., Lund: Studentlitteratur 2015, ISBN: 9789144108650 [OBS endast denna upplaga] fr.o.m. kap. ”Från världskrig till världskrig” till bokens slut. (ca 130 s.)

Witt-Brattström, Ebba, *Ur könets mörker*

**Skönlitteratur** (*För skönlitteraturen gäller valfri utgåva/översättning om inte annat anges*)

Större dikturval enligt senare anvisningar (Södergran, Boye, Ekelöf, Eliot, Celan, Frostenson m.fl.) (ca 100 s.)

Utdrag ur manifest och kritiska essäer enligt senare anvisningar (ca 100 s.)

**Hela verk:**

Beckett, Samuel, *I väntan på Godot* (i *Världsdramatik 3*)

Borges, Jorge Luis, ”Pierre Menard, författare till Don Quijote” och ”De runda ruinerna”, i *Fiktioner*

Brecht, Bertolt, *Mutter Courage* (i *Världsdramatik 3*)

Camus, Albert, *Främlingen*

Calvino, Italo, *Om en vinternatt en resande*

Churchill, Caryl, *Top Girls (i Världsdramatik 4)*

Christensen, Inger, *det*, ISBN 978-91-7499-074-4 (pocket) eller ISBN 9789186021542 (mjuk pärm)

Duras, Marguerite, *Älskaren*

Hassan, Yahya, *Yahya Hassan*

Johnson, Eyvind *Nu var det 1914*

Joyce, James, *Odysseus*, kap. 1–4, 13, 18

Kafka, Franz, *Processen*

Lidman, Sara, *Hjortronlandet*

Lispector, Clarice, *Stjärnans ögonblick*

Lugn, Kristina, *Idlaflickorna (Världsdramatik 4)*

Nabokov, Vladimir *Blek låga*

Norén, Lars, *Natten är dagens mor (Världsdramatik 4)*

Plath, Sylvia, *Ariel*, Lund 2012, ISBN: 9789172472778

Proust, Marcel, *Swanns värld*

Sartre, Jean-Paul, *Flugorna*

Stridsberg, Sara, *Drömfakulteten*

Woolf, Virginia, *Mot fyren*

–, *Ett eget rum*