

## **LIVA37 Den samtida poesins livsvärden, 7,5 hp VT2009**

### **Schema**

**Ti 20/1 sal H135b kl. 15.15–17**

#### **Introduktion (AM)**

Tag med:

**Ti 27/1 sal H135b kl. 15.15–17**

#### **Exil och kulturell förankring I (ME)**

Att läsa: dikter av Li Li och nätkällor enligt senare anvisningar.

**To 29/1 sal H135b kl. 15.15–17**

#### **Tro och tvivel (AM)**

Att läsa: Anders Palm, "Litteraturens mervärden", i Anders Mortensen (red.), *Litteraturens värden*, Stehag 2009, s. 281–304; dikter av Christine Falkenland, Inga-Lina Lindqvist och Kristian Lundberg enligt anvisningar

**Ti 3/2 sal H135b kl. 15.15–17**

#### **Exil och kulturell förankring II (ME)**

Att läsa: dikter av Cletus Nelson Nwadike och nätkällor enligt senare anvisningar.

**To 5/2 sal H135b kl. 15.15–17**

#### **Poesins värdeproduktion (AM)**

Att läsa: Anders Mortensen, "Att bli ett med svärtan", *BLM* 1993:3, s. 46–50; dikter av Arne Johnsson, Eva Runefelt, Eva Ström och Bruno K. Öijer enligt anvisningar

**Ti 10/2 sal H135b kl. 15.15–17**

#### **Den levande traditionen (AM)**

Att läsa: Karin Nykvist, *Poesi som politik. Idéer om dikt Konst i Jesper Svenbro's lyrik*, Lund 2002, s. 100–117; dikter av Gunnar Ekelöf, Mohamed Omar och Jesper Svenbro enligt anvisningar

**To 12/2 sal H135a (OBS) kl. 15.15–17**

**Avantgardismens ambitioner (AM)**

Att läsa: Anna Hallberg, ”Vad vi (inte) talar om när vi diskuterar litteratur”, *Artes* 2001:1; dikter av Aase Berg, Ida Börjel, Helena Eriksson, Anna Halberg och ur *OEI* enligt anvisningar

**Ti 17/2 sal H135b kl. 15.15–17**

**Den könsöverskridande tolkningen av en manlig mytvärld (ME)**

Att läsa och lyssna på: Görna Greider, , *Det gångna är som en dröm och det närvarande förstår jag icke. En bok om Dan Anderson* i urval, Sofia Karlssons *Svarta ballader* och nätkällor enligt senare anvisningar.

**To 19/2 sal H135b kl. 15.15–17**

**Ironi och värdegrund (AM)**

Att läsa: Lars Elleström, *En ironisk historia från Lenngren till Lugn*, Stockholm 2005, s. 192–223; dikter av Kristina Lugn och Thomas Tidholm enligt anvisningar

**Ti 24/2 sal H135b kl. 15.15–17**

**Naturdiktningens etik och estetik (AM)**

Att läsa: Bengt Emil Johnson, ”Jägare i livets marker. Anteckningar kring Sven Rosendahls naturböcker”, i *Spår*, Hedemora 1989, s. 86–97; dikter av Bengt Emil Johnson och Lennart Sjögren enligt anvisningar

**Ti 10/3 sal H135b kl. 15.15–17**

**Världen i poesin/poesin i världen. Om översättning i vidaste mening (AM)**

Att läsa: dikter av och i översättning av Lasse Söderberg enligt anvisningar

**Ti 24/3 sal H135b kl. 15.15–18**

**Paperpresentationer (ME, AM)**

Lärare:

k.magnus.eriksson@swipnet.se

[anders.mortensen@litt.lu.se](mailto:anders.mortensen@litt.lu.se)