

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, 5.12.23.

## FACKLITTERATUR

- Andersson, Maria och Elina Druker (red.), *Barnlitteraturanalyser*, Studentlitteratur: Lund 2008 (212 s).
- Beauvais, Clémentine, *The Mighty Child: Time and Power in Children's Literature*, John Benjamins: Amsterdam och Philadelphia 2015, s. 1-11 och 205-209 (16 s).
- Graeske, Caroline, "I gränslandet. Norm- och ekokritiska perspektiv på Inga Borgs böcker om Plupp". *TFL* 2020:1, s. 33-40 (8 s)
- Immel, Andrea, "Children's books and constructions of childhood", i M.O. Grenby och Andrea Immel (red.), *The Cambridge Companion to Children's Literature*, New York: Cambridge University Press 2009 (15 s)
- Källström, Lisa, "Var ligger egentligen Bullerbyn? Föreställningar om svensk idyll i tysk populärkultur", i Sara Kärrholm och Paul Tenngart (red.), *Barnlitteraturens värden och värderingar*, Studentlitteratur: Lund 2012 (15 s)
- Nodelman, Perry, *The Hidden Adult: Defining Children's Literature*, The Johns Hopkins University Press: Baltimore 2008, s. 133-244 (111 s)
- Posti, Piia K, "Resor, äventyr och den andre. Exotism och det främmande i samtida svensk barnlitteratur", i Maria Andersson och Elina Druker (red.), *Mångkulturell barn- och ungdomslitteratur. Analyser*, Studentlitteratur: Lund 2017, s. 181-197 (16 s)
- Smedberg, Bondesson, Anna, "Nils Holgerssons resa genom seklet och runt jordklotet", i Sara Kärrholm och Paul Tenngart (red.), *Barnlitteraturens värden och värderingar*, Studentlitteratur: Lund 2012 (11 s)
- Tenngart, Paul, *Litteraturteori*, Gleerups: Malmö 2019 (200 s)

Summa facklitteratur: ca 650 s.

## SKÖNLITTERATUR

(För alla titlar gäller att du kan läsa dem i valfri utgåva och på valfritt språk).

- AdBåge, Emma, *Naturen*
- Adbåge Lisen, *Furan*
- Alexie, Sherman, *Absolutely True Diary of a Part-Time Indian / Den absolut sanna historien om mitt liv som halvtidsindian*
- Backe Åstot, Moa, *Himlabrand*
- Bondestam, Linda, *Mitt bottenliv. Av en ensam axolotl*
- Borg, Inga, *Hemma hos Plupp*
- Kipling, Rudyard, *Djungelboken* (obs! ej förkortad utgåva)
- Lagerlöf, Selma, *Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige* (ca 15 sidors utdrag, Canvas)
- Lee, JiHyeon, *Simbassängen*
- Lindenbaum, Pija, *Kenta och barbisarna*
- Lindgren, Astrid, *Alla vi barn i Bullerbyn*
- Lindgren, Astrid, *Madicken*

Lindgren, Barbro, *Loranga, Masarin och Dartanjang*  
Lindström, Eva, *Ingenting är omöjligt för oss*

Ett antal skönlitterära verk - framför allt dikter - tillkommer enligt senare anvisningar.

Summa skönlitteratur: ca 800 s.