

Litteraturlista för LIVA19: Litterära perspektiv på sjukdom och död VT2024

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, 5.12.23

1. Skönlitteratur

- B., David. *Epileptic/Epileptisk*, Jonathan Cape Ltd 2006 resp. Placebo Press 2015. Finns på engelska och svenska, valfri utgåva (370 s.)
- Didion, Joan. *A Year of Magical Thinking/Ett år av magiskt tänkande*, Fourth estate, 2005 resp. Atlas 2006. Finns på engelska och svenska, valfri utgåva. (250 s.)
- Enquist, Per Olof. *Boken om Blanche och Marie*. Stockholm: Norstedts, 2004 (250 s.)
- Gordan, Sara. *Natten*. Stockholm: Bonniers, 2022 (200 s.)
- Hemon, Aleksandar. "The Aquarium. A child's isolating illness". *The New Yorker* 2011, <https://www.newyorker.com/magazine/2011/06/13/the-aquarium> (14 s.)
- Holmqvist, Ninni. "Hud", i *Biroller*. Stockholm: Norstedts 2002 (5 s., Canvas)
- Malmsten, Bodil. *Det här är hjärtat*. Stockholm: Rönnells antikvariat/Bonniers, 2015 (70 s.)
- Nilsson, Isabella. *Nonsensprinsessans dagbok*. Lund: ellerströms, 2018 (165 s.)
- Paulrud, Anders. *Fjärilen i min hjärna*. Bonniers 2008 eller Norstedts/Svenska Akademien 2022 (130 s.)
- Plath, Sylvia. *The Bell Jar/Glaskupan* (1963). Finns på engelska och svenska i flera utgåvor, valfri utgåva (240 s.)
- Tolstoj, Lev, *Ivan Iljitjs död* (1886). Finns på svenska och många språk, valfri utgåva (80 s.)

Summa sidor skönlitteratur: 1 780 sidor

2. Facklitteratur

- Boyer, Anne. *The Undying. A meditation on modern dying*. London: Allen Lane, 2019, s. 3–19 (15 s., Canvas)
- Brombert, Victor. "The Ambiguity of 'Ivan Ilych'". *Raritan*, Vol. 26, Issue 1, 2006, pp. 152 – 162 (11 s., Canvas)
- Carel, Havi, *Illness. The cry of the flesh*. London: Routledge, 2013, s. 25–39 (15 s., Canvas)
- Charon, Rita, Nellie Hermann & Michael J. Devlin. "Close Reading and Creative Writing in Clinical Education: Teaching Attention, Representation, and Affiliation". *Academic Medicine*, Vol. 91, No. 3, 2016, s. 345–350 (6 s., Canvas)
- Couser, G. Thomas. *Vulnerable subjects. Ethics and Life Writing*. Ithaca, N.Y. Cornell University Press, 2004 (15 s., Canvas)
- Eagleton, Terry. "A tale of radium, love, and death", *The Lancet*, vol. 368, nr 9554, 2006, s. 2201–2202 (2 s., Canvas)
- Ernst, Nina, *Att teckna sitt jag. Grafiska självbiografier i Sverige*, Malmö: Apart förlag, 2017, s. 79–114 (35 s., Canvas)

- Gawande, Atul. "Doctors Who Don't Know How to Talk About Death". *Atlantic* 7/10 2014: <https://www.theatlantic.com/health/archive/2014/10/when-doctors-dont-know-how-to-talk-about-death/381123/> (4 s., Canvas)
- Harris, James C. "A Clinical Lesson at the Salpêtrière", *Arch Gen Psychiatry*. 2005;62(5):470-472 (3 s., Canvas)
- Johannisson, Karin. "Hysteri", i *Den mörka kontinenten. Kvinnan, medicinen och finde-siècle*. Stockholm: Norstedts, 1994, s. 149–160 (12 s., Canvas)
- Juresic, Ann. "Sontag's Narrative Legacy", i *Illness as Narrative*. University of Pittsburgh Press, 2012, s. 86–91 (6 s., Canvas)
- Palm, Anders. "Att tolka texten", i *Litteraturvetenskap. En inledning*. Lund: Studentlitteratur, 2002, s. 189–203 (15 s., Canvas)
- Pettersson, Cecilia. "Vad är biblioterapi?", i *Biblioterapi. Hälsofrämjande läsning i teori och praktik*. Stockholm: Appell förlag, 2020 s. 21–34 (14 s., Canvas)
- Reiff, David. *Swimming in a sea of death. A son's memoir*. London: Granta, 2008 s. 23–38 (15 s., Canvas)
- Phelan, James. *Narrative Medicine. A Rhetorical Rx*. London: Routledge, 2023 (15 s., Canvas).
- Schottenius, Sigrid, Andreas Hedberg och Johan Svedjedal (red.). *Litteraturvetenskap I*. Lund: Studentlitteratur, 2020. Enligt anvisningar (ca 65 s.)
- Sontag, Susan. *Illness as Metaphor; Aids and its Metaphors/Sjukdom som metafor; Aids och dess metaforer*. Finns på engelska och svenska, valfri utgåva (170 s.)
- Stoddard Holmes, Martha. "After Sontag: Reclaiming Metaphor", *Genre*, Vol. 44, No. 3, 2011 (14 s., Canvas)

Summa facklitteratur: 430 sidor

Egen vald litteratur till de individuella uppgifterna tillkommer.