

Litteraturlista för LIVA19: Litterära perspektiv på sjukdom och död

Fastställd vid Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 7 december 2021.

1. Skönlitteratur

- Brun, Jonas. *Hon minns inte* (utdrag). Bonniers, 2021 (15 s.)
- Didion, Joan. *A Year of Magical Thinking/Ett år av magiskt tänkande*, Fourth estate, 2005 resp. Atlas 2006. Finns på engelska och svenska, valfri utgåva. (250 s.)
- Enquist, Per Olof. *Boken om Blanche och Marie*. Stockholm: Norstedts, 2004 (250 s.)
- Erlbruch, Wolf. *Duck, Death and the Tulip*. Gecko Press, 2008. (38 s.)
- Hedin, Annica & Per Gustavsson. *Stig*. Rabén & Sjögren, 2018 (32 s.)
- Hemon, Aleksandar. "The Aquarium. A child's isolating illness". *The New Yorker* 2011, <https://www.newyorker.com/magazine/2011/06/13/the-aquarium> (14 s.)
- Hole, Stian. *Annas himmel*. Stockholm: Alfabeta, 2013 (42 s.)
- Holmqvist, Ninni. "Hud", i *Birroller*. Stockholm: Norstedts 2002 (5 s.)
- Lindholm, Jessica. *Jag kommer hitta där där*. Speja förlag, 2021 (24 s.)
- Malmsten, Bodil. *Det här är hjärtat*. Stockholm: Rönnells antikvariat/Bonniers, 2015 (70 s.)
- Nilsson, Isabella. *Nonsensprinsessans dagbok*. Lund: ellerströms, 2018 (165 s.)
- Nordmark, Ellen. *Cor ne edito. Edit. Chili con carne*. Stockholm: Modernista, 2021 (115 s.)
- Roth, Philip. *Nemesis* Vintage, 2010 resp. Bonniers, 2015. Finns på engelska och svenska, valfri utgåva (230 s.)
- Ruta, Matilda. *Ninna och sjukhusfågarna*. Stockholm: Natur och kultur, 2015 (27 s.)
- Tolstoj, Lev, *Ivan Iljitjs död* (1886). Finns på svenska och många språk, valfri utgåva (80 s.)
- Dikturval, poesi i dödsannonser (30 s.)

Summa sidor skönlitteratur: 1 400 s.

2. Facklitteratur

- Björck, Staffan. "Om dödsannonsernas poesi", i *Löjliga familjerna i samhälle och dikt*. Aldus/Bonnier, 1964, s. 45–63 (19 s.)
- Boyer, Anne. *The Undying. A meditation on modern dying*. London: Allen Lane, 2019, s. 3–19 (15 s.)
- Brombert, Victor. "The Ambiguity of 'Ivan Ilych'". *Raritan*, Vol. 26, Issue 1, 2006, pp. 152 – 162 (11 s.) LUB online access
- Carel, Havi, *Illness. The cry of the flesh*. London: Routledge, 2013, s. 25–39 (15 s.)
- Charon, Rita, Nellie Hermann & Michael J. Devlin. "Close Reading and Creative Writing in Clinical Education: Teaching Attention, Representation, and Affiliation". *Academic Medicine*, Vol. 91, No. 3, 2016, s. 345–350 (6 s.) LUB online access

- Coetzee, J.M. "On the moral brink", *The New York Review of Books*, 28/10 2010: <https://www.nybooks.com/articles/2010/10/28/moral-brink/> (9 s.)
- Dillon, Brian. "On a Wonderful, Beautiful, Almost Failed Sentence By Virginia Woolf. A Close Reading of the Opening Lines to an Iconic Essay, 'On Being Ill'" [lithub.com](https://lithub.com/on-a-wonderful-beautiful-almost-failed-sentence-by-virginia-woolf/), 21/6 2017: <https://lithub.com/on-a-wonderful-beautiful-almost-failed-sentence-by-virginia-woolf/> (5 s.)
- Eagleton, Terry. "A tale of radium, love, and death", *The Lancet*, vol. 368, nr 9554, 2006, s. 2201–2202 (2 s.) LUB online access
- Gawande, Atul. "Doctors Who Don't Know How to Talk About Death". *Atlantic* 7/10 2014: <https://www.theatlantic.com/health/archive/2014/10/when-doctors-dont-know-how-to-talk-about-death/381123/> (4 s.)
- Harris, James C. "A Clinical Lesson at the Salpêtrière", *Arch Gen Psychiatry*. 2005;62(5):470-472 (3 s.) LUB online access
- Johannisson, Karin. "Hysteri", i *Den mörka kontinenten. Kvinnan, medicinen och fin-de-siècle*. Stockholm: Norstedts, 1994, s. 149–160 (12 s.)
- Juresic, Ann. "Sontag's Narrative Legacy", i *Illness as Narrative*. University of Pittsburgh Press, 2012, s. 86–91 (6 s.)
- Nikolajeva, M., Scott, C. "The Dynamics of Picturebook Communication." *Children's Literature in Education* 31, 2000, s. 225–239 (15 s.) LUB online access
- Outka, Elizabeth. "Coda: The structure of illness, the shape of loss", i *Viral Modernism. The Influenza Pandemic and Interwar Literature*. Columbia University Press, 2020, s. 243–254 (12 s.)
- Palm, Anders. "Att tolka texten", i *Litteraturvetenskap. En inledning*. Lund: Studentlitteratur, 2002, s. 189–203 (15 s.) LUB online access
- Pettersson, Cecilia. "Vad är biblioterapi?", i *Biblioterapi. Hälsofrämjande läsning i teori och praktik*. Stockholm: Appell förlag, 2020 s. 21–34 (14 s.)
- Reiff, David. *Swimming in a sea of death. A son's memoir*. London: Granta, 2008 s. 23–38 (15 s.)
- Schottenius, Sigrid, Andreas Hedberg och Johan Svedjedal (red.). *Litteraturvetenskap I*. Lund: Studentlitteratur, 2020. Enligt anvisningar (ca 75 s.)
- Sontag, Susan. *Illness as Metaphor; Aids and its Metaphors/Sjukdom som metafor; Aids och dess metaforer*. Finns på engelska och svenska, valfri utgåva (170 s.)
- Stoddard Holmes, Martha. "After Sontag: Reclaiming Metaphor", *Genre*, Vol. 44, No. 3, 2011 (14 s.) LUB online access
- Woolf, Virginia. "On being ill". *The New Criterion*, 1930: <https://thenewcriterion1926.files.wordpress.com/2014/12/woolf-on-being-ill.pdf> (14 s.)

Summa facklitteratur: 350 s.

Egen vald litteratur till de individuella uppgifterna tillkommer.