

Lunds universitet HT2023
Språk och litteraturcentrum
LIVA15: Barnlitteratur (1–30hp)
Delkurs 3: Barnlitteraturens genrer (7,5hp)

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 7 juni 2023.

Facklitteratur

- Attebery, Brian (1992), "Fantasy as Mode, Genre, Formula", i *Strategies of Fantasy*, Indiana University Press, s. 1-18 (18s)
- Basu, Balaka och Katherine R. Broad och Carrie Hintz (2013), "Introduction", i Balaka Basu, Katherine R. Broad och Carrie Hintz (red.), *Contemporary Dystopian Fiction for Young Adults: Brave New Teenagers*, New York: Routledge, [e-resurs, digitalt tillgänglig via LUBCAT], s. 1–15 (15s)
- Boglund, Ann och Anna Nordenstam (2010), "Ungdomslyrik", i *Från fabler till manga*, Malmö: Gleerups, s. 157–176 (19s)
- Cart, Michel, (2016), *Young Adult Literature. From Romance to Realism*, Third Edition, Chicago: Neal Shulman, [e-resurs, digitalt tillgänglig via LUBCAT], s. ix–xii, 80–150 (75 s.)
- Coats, Karen (2010), "'If it rhymes, it's funny': Theories of Humour in Children's Poetry", i Morag Styles, Louise Joy and David Whitley (red.), *Poetry and Childhood*, Trentham Books, s. 121-129 (9s)
- Ekrem, Carola (2002), *Lev lycklig, glöm ej mig! Minnesböckernas historia*, Helsingfors/Stockholm: Svenska litteratursällskapet i Finland/Bokförlaget Atlantis, [digitalt tillgänglig via CANVAS], s. 159–163 (5s)
- Fredriksson, Lilian och Fredriksson, Karl G. (2011), *Blod! Inget tvivel om saken. Svenska deckare för barn och ungdom från Kalle Blomkvist till gatugängen*, Lund: BTJ förlag, s. 9–59, 93–153 (109s)
- Hamer, Naomi (2017), "The Design and Development of the Picture Book for Mobile and Interactive Platforms" i Naomi Hamer et al (red.), *More Words about Pictures. Current Research on Picture Books and Visual/Verbal Texts for Young People*, New York and London: Routledge, s. 63–80 (18s)
- Klintberg, Bengt af (1982), *Harens klagan. Studier i gammal och ny folklöre*, Stockholm: Norstedts, [digitalt tillgänglig via CANVAS], s. 67–72 (6s)
- Kåreland, Lena (2016), *Skönlitteratur för barn och unga. Historik, genrer, termer, analyser*, Lund: Studentlitteratur, s. 53–90 (38s)
- Levy, Michael och Farah Mendlesohn (2016), *Children's Fantasy Literature: An Introduction*, Cambridge: Cambridge University Press, s. 133–160 (27s)
- Nel, Philip och Lissa, Paul (2011), *Keywords for Children's Literature*, New York University Press: New York, s. 58–61, 79–85, 146–150, 228–232 (21s)
- Nikolajeva, Maria (2008), "Det självutlämnande jaget. Den fiktiva dagboken i barn- och ungdomslitteratur", i Maria Andersson och Elina Druker (red.), *Barnlitteraturanalyser*, Lund: Studentlitteratur (20s)
- Rhedin, Ulla (2001), *Bilderboken. På väg mot en teori*, Uppsala: Alfabeta, s. 9–23, 143–168 (51s)
- Routledge, Christopher (2001), "Children's Detective Fiction and the 'Perfect Crime' of Adulthood", i Adrienne E. Gavin och Christopher Routledge (red.), *Mystery in Children's Literature: From the Rational to the Supernatural*, Basingstoke och New York: Palgrave Macmillan, s. 64-81 (17s)
- Sambell, Kay (2003), "Presenting the Case for Social Change: The Creative Dilemma of Dystopian Writing for Children", i Carrie Hintz och Elaine Ostry (red.), *Utopian and Dystopian Writing for Children and Young Adults*, New York och London: Routledge, [e-resurs, digitalt tillgänglig via LUBCAT], s. 163–178 (15s)
- Sanders, Joe Sutliff (2018), *A Literature of Questions. Nonfiction for the Critical Child*, Minneapolis and London: University of Minnesota Press, s. 1–28 (29s)

Summa facklitteratur: 492 sidor

Skönlitteratur

Alla titlar i valfria upplagor och utgåvor

Bæk, Heena, *En fe på badhuset*
Anderson, M.T., *Feed*
Bergmark Elfgren, Sara, *Grim*
En bro av poesi, red. Anna Nordlund & Ann Boglind
Frank, Anne, *Anne Franks dagbok*
Holmberg, Åke, *Ture Sventon, privatdetektiv*
Kaaberbøl, Lene, *Skämmerskans dotter*
Le Guin, Ursula, *Trollkarlen från Övärlden*
Lindgren, Barbro, *Jättehemligt*
Lindström, Kristina, *Flickornas historia – världen*
Persson, Malte, *Räventyr*
Potter, Beatrix, *Stora sagoboken om Pelle Kanin*
Rottböll, Grethe, *Alla vill ha mat*
Rundberg, Johan, *Nattkorpen*
Sáenz, Benjamin Alire, *Livets outgrundliga mysterier*
Tidholm, Anna-Clara, *Knacka på!* (som codex och app)
Uggla, E.P., *Felet med Eden*
Widmark, Martin, valfritt *Lassemajamysterium*

Några kortare texter kan eventuellt tillkomma.