

**Lunds universitet**  
**Språk- och litteraturcentrum, Litteraturvetenskap**  
**LIVA15 (1–30 hp)**  
**Delkurs 4. Barnlitteraturens historia från 1850 (7,5 hp)**  
**Litteraturlista HT2022**

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 7 juni 2022

**Facklitteratur:**

- Andersen, Jens, *Denna dagen, ett liv. En biografi över Astrid Lindgren*, Norstedt: Stockholm 2014, s. 203–244 (40 s)
- Andræ, Marika (2001), *Rött eller grönt? Flicka blir kvinna och pojke blir man i B. Wahlströms ungdomsböcker 1914–1944*, Stockholm: B. Wahlströms, s. 46–74, 155–224 (100s)
- Bergstrand, Ulla, *En bilderbokshistoria: svenska bilderböcker 1900–1930*, Bonnier: Stockholm 1993, (i urval, ca. 50 s)
- Boëthius, Ulf, *Vart längtar min fot? Om Barbro Lindgrens författarskap*, Makadam: Göteborg 2020, s. 35–72 (35 s)
- Boglund, Ann och Anna Nordenstam, *Från fabler till manga*, Malmö: Gleerups 2010 (i urval, ca. 40 s)
- Brudin Borg, Camilla, ”Förgöra eller förstå. Det främmande i Hayao Miyazakis anime *Nausikaa från Vindarnas dal*” i *Mångkulturell barn- och ungdomslitteratur. Analyser*, red. Maria Anderson & Elina Druker, Lund, 2017, s. 233–250 (18 s)
- Druker, Elina, ”Ett stort varuhus i en stor stad: Dagdrömmar och konsumtionskritik i barnlitteraturen”, *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol. 42 (2019) (24 s). Nås via nätet: <https://doi.org/10.14811/clr.v42i0.419>
- Helsing, Lennart, *Tankar om barnlitteratur* (ny utg.), Stockholm 1999, (80 s)
- Hemmings, Robert, ”A Taste of Nostalgia: Children’s Books from the Golden Age – Carroll, Grahame, and Milne”, *Children’s Literature*, vol. 35 (2007) (25 s). Nås via nätet: <https://doi.org/10.1353/chl.2007.0011>
- Hutcheon, Linda & Siobhan O’Flynn, *A Theory of Adaptation*, Linda Hutcheon & Siobhan O’Flynn, London: Routledge 2012 (i urval, ca. 35 s)
- Kåreland, Lena, ”Barnlitteraturens utveckling i Sverige”, Litteraturbanken & Svenska akademien 2008 (10 s). Nås via nätet: <https://litteraturbanken.se/presentationer/specialomraden/BarnlitteraturensUtvecklingISverige.html>
- Kåreland, Lena, *Modernismen i barnkammaren. Barnlitteraturens 40-tal*, Rabén & Sjögren: Stockholm 1999, s. 65–96 (30 s)
- Key, Ellen, *Barnets århundrade*, (ny utg.), Informationsförlaget: Stockholm 1996 (i urval, ca. 30 s)
- Lundqvist, Ulla, *Tradition och förnyelse. svensk ungdomsbok från sextiotial till nittiotal*, Stockholm 1994, s. 36–41, 49–63, 92–101 (ca 30 s)
- Olsson, Jesper, ”Medier” i *Grundbok i litteraturvetenskap. Historia, praktik, teori*, red. Carin Franzén, Studentlitteratur: Lund 2015 (ca 30 s)
- Theander, Birgitta (2006), *Älskad och förnekad. Flickboken i Sverige 1945–1965*, Göteborg: Makadam, s. 9–36, 403–409 samt 423–432 (50s)

- Vogel, Anna, ”Anne på svenska. Hur tidsanda och produktionsvillkor påverkat huvudpersonens karaktärsdrag i svenska översättningar och adaptationer av *Anne of Green Gables*”, *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol. 44 (2021), (24 s). Nås via nätet: <https://doi.org/10.14811/clr.v44.577>
- Widhe, Olle, ”Slåss mot alla orättvisor: Katarina Taikon och föreställningen om barnets rättigheter runt 1968”, *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol. 41 (2018). (28 s) Nås via nätet: <https://doi.org/10.14811/clr.v41i0.302>

Summa facklitteratur: ca. 600 sidor

## Skönlitteratur

Samtliga titlar kan läsas på valfritt språk och i valfri utgåva

- Arosenius, Ivar, *Kattresan*  
Beskow, Elsa, *Pelles nya kläder; Tant Grön, Tant Brun och Tant Gredelin; Tant Bruns födelsedag*  
Brunhoff, Jean de, *Sagan om Babar, den lilla elefanten; Babars resa; Kung Babar*  
Carroll, Lewis, *Alice i underlandet*  
Chambers, Aidan, *Dansa på min grav*  
Fitinghoff, Laura, *Barnen ifrån Frostmofjället* (i urval, ca. 75 s)  
Gaarder, Jostein, *Sofies värld* (i urval, ca. 60 s)  
Gripe, Maria, *Boken om Hugo och Josefín*  
Hellsing, Lennart, *Katten blåser i silverhorn; Sjörovarbok*  
Hergé, *Tintins äventyr. Blå Lotus*  
Jansson, Tove, *Kometen kommer*  
Kierkegaard, Ole Lund, *Gummi-Tarzan*  
Lagerlöf, Selma, *Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige* (i urval, ca. 100 s)  
Lewis, C. S., *Häxan och lejonet*  
Lindgren, Astrid, *Pippi Långstrump* (i urval, ca. 75 s)  
Lindgren, Astrid & Ingrid Vang Nyman, *Känner du Pippi Långstrump?*  
Lindgren, Barbro, *Loranga, Masarin och Dartanjang*  
Lindenbaum, Pija, *Else-Marie och småpapporna*  
Milne, A. A., *Nalle Pub*  
Montgomery, L. M., *Anne på Grönkulla* (i urval, ca. 100 s)  
Miyazaki, Hayao, *Nausikaa från Vindarnas dal* (som serietalbum & film)  
Olsson, Sören & Anders Jacobsson, *Berts bekännelser*  
Saint-Exupéry, Antoine de, *Lille prinsen*  
Salinger, J.D., *Räddaren i nöden*  
Taikon, Katarina, *Katitzji*  
Twain, Mark, *Tom Sanyer*  
Verne, Jules, *Från jorden till månen*  
Webster, Jean, *Pappa Långben*