

LIVA14 delkurs 2

Litteraturhistorisk översiktscurs: Från antiken till renässansen. (7,5 hp)

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum 9.12.2024

Litteraturlista

Referenslitteratur

Olsson, Bernt m.fl., *Litteraturens historia i världen* (2019), 7:e rev. uppl., Lund: Studentlitteratur.

Litteraturhistoria (2021), red. Carin Franzén & Håkan Möller, Stockholm: Natur & Kultur.

Facklitteratur

Adonis, *An Introduction to Arab Poetics*, kapitel 1, Saqi Books, 2003 – alternativt i svensk översättning

Auerbach, Erich, *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländska litteraturen* [1946]. Albert Bonniers Förlag, 1999 (100 s)

Brown, Sarah Anne: *Ovid: Myth and Metamorphoses: Introduction*, Bloomsbury, 2005.

Franzén, Carin, *Jag gav honom inte min kärlek...*, kapitel 1+2, Ersatz, 2012

Goldhill, Simon, "Drama and the City of Athens" i Aeschylus, *The Oresteia*, Cambridge University Press, 2004

Keene, Maurice, "Introduction" i *On Chivalry*, Yale University Press, 2005

Kennedy, Philip F., "Love, Wine, Sodomy and the Lash – The Lyric Poetry of Abu Nuwas" in

Abu Nuwas, *A Genius of Poetry*, Oneworld Publications, 2007

Morris, Mark, "Sei Shōnagon's Poetic Catalogues", *Harvard Journal of Asiatic Studies*, Vol.40, No. 1 (Jun., 1980) (via LUBSearch)

<http://www.jstor.org.ludwig.lub.lu.se/stable/2718916>

Vernant, Jean Pierre, och Pierre Vidal Naquet, "The Historical Moment of Tragedy in Greece" i *Myth and Tragedy in Ancient Greece*, Zone Books, 1990

Facklitteratur: ca 270 s

Skönlitteratur

Bibeln – 1999 års översättning (den s.k. "Bibel 2000", finns i pocket), (ca 35 s.)

Dante Alighieri, "Inferno" ur *Gudomliga komedin*, Stockholm: Natur & Kultur 2006 (hela "Inferno" läses, 130 s.)

Euripides, *Medea*, Världsdramatik, del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur (26 s.)

Homer, *Iliaden* (övers. av Ingvar Björkeson), Stockholm: Natur & Kultur, 2009.

Montaigne, Michel de: "Om Kannibaler" i *Essayer*, övers. Jan Stolpe, Atlantis 2012.

Ovidius: *Metamorfoser* (övers. av Ingvar Björkeson), Natur & Kultur, 2015. Sång 1-3, 4 (vers 1-166), 10, 11 (vers 1-265) och 15.

Shakespeare, William, *Hamlet*, Ordfront förlag, (eller valfri utgåva) (139 s.),
Stormen (övers. Bengt Anderberg), Ordfront Förlag
Shonagon, Sei, *Kuddboken*, Lund: Ellerströms, 2012 (40 s.)
Sofokles, *Antigone*, *Världsdramatik* del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund.
Studentlitteratur, 1998 -, *Kung Oidipus*, Stockholm: AWE/Geber, 1986 (valfri
utgåva)

Texter från Sapfo till Strindberg, red. Dick Claésson m.fl., Lund: Studentlitteratur
2006. Herfra læses: Sapfo 49–58, Aristoteles: Om Diktkonsten 117, Catullus: ur
Carmina 168–
181, Vergilius: ur Aeneiden 185, 186, Propertius: Elegier 208–219, Augustinus: ur
Bekännelser 281, Gunnlaug Ormstungas saga 293, Gottfried von Strassburg og
Heinrich von Freiberg: ur Tristan 332, Chrétien de Troyes: ur Perceval 382, Marie
de France: De bägga älskande 383, Beatrice de Dia 388–389, Christine de Pisan:
ur Kvinnostaden + ur Ballader 399–402, Margareta av Navarra: ur Heptaméron
426–28, Louise Labé 440–443, Guido Cavalcanti 475, Dante: Om litterärkonst på
folkspråket 480–85, Francesco
Petrarca Sonetter 502–512, Giovanni Pico della Mirandola: Tal ur människans
värdighet 520, Michelangelo Buonarotti 525–529, Gaspara Stampa 536–541.

Skönlitteratur: ca 800 s