

Litteraturvetenskap, Språk- och litteraturcentrum

LIVA05, dk 4/ LIVA09: Poesins mötesplatser (6 hp)

SCHEMA MED LÄSANVISNINGAR.

Förbered genom att läsa de texter som anges vid varje pass.

Vecka 15

Mån 8 april
13-15, L201

Något om poesigenren. Att läsa poesi.
”Genre”, ”Rytm”, ”Trop”, ”Figur” i LITA samt Culler 1-49; 296-348.

Tis 9 april
13-16, L403

Obligatoriskt seminarium. Att tala om poesi.
Jäderlund samt utdelat material (Canvas).
Repetera Culler och texterna i LITA.

Tors 11 april
13-15, L503

Att översätta världens poesi I
Vuong samt utdelat material och ”Översättning” i LITA.

Fre 12 april
10-12, L403

Att översätta världens poesi II
Gervitz samt utdelat material och ”Översättning” i LITA

Vecka 16

Mån 15 april
9-12, L503

**Obligatoriskt seminarium. Poesin utanför boksidan:
Ljudpoesi, Slam, Spoken Word, Hiphop.**
Utdelat lektionsmaterial samt ”Performativitet” i LITA.

Tis 16 april
10-12, L201

Poesi och intertextualitet: exemplet Christensen /Börjel
Christensen, Börjel och Carr samt ”Intertextualitet” i LITA.

Vecka 17

Tis 23 april
13-15, H435

Poesi och ekologi
Gren samt material på Canvas (Spahr med mera)

Ons 24 april
10-12, LUXB152

Postpoesi
Tarkos, UKON och Lundby.

Fre 26 april
10-12, L207

Poesin som politisk intervention
Sahin, Rankine, utdelat material samt ”Politik” och ”Affekt” i LITA.

Vecka 18

må 29 april
9-12, L403

Obligatoriskt, avslutande seminarium.

Fre 3 maj kl. 16.00 Hemtentamen lämnas in på Canvas.