

**LIVA05, delkurs 5: Specialstudium: Litterära priser och pristagare (6 hp)**

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 5 december 2023.

**Facklitteratur**

- Forslid, Torbjörn & Anders Ohlsson, "Litteratur och värde", *Litteraturvetenskap I*, red. Schottenius Cullhed, Hedberg & Svedjedal, Lund: Studentlitteratur, 2020, s. 243-263
- Forslid, Torbjörn & Anders Ohlsson, "Piraten möter Leif GW Persson: 2012 års Piratenpris", i *Spänning och nyfikenhet. Festskrift till Johan Svedjedal*, red. Gunnel Furuland m fl, Möklinta: Gidlund, 2016 (utdrag ca 20 sid)
- Forslid, Torbjörn & Anders Ohlsson, "Populärlitteraturens värde och bildningspotential", i *Liv, lust och litteratur*, red. Hermansson, Lenemark & Pettersson, Göteborg: Makadam, 2014 (utdrag ca 20 sid)
- Hicks, Heather J. *The post-apocalyptic novel in the twenty-first century: modernity beyond salvage*. New York: Palgrave Macmillan, 2016 (utdrag ca 20 sid)
- Kärrholm, Sara & Paul Tenngart, "Barnlitteraturens värden och värderingar – en inledning", i *Barnlitteraturens värden och värderingar*, red. Kärrholm & Tenngart, Lund: Studentlitteratur, 2012, s. 13-20 (kop)
- McCracken, Scott, "Detektivberättelsen", i *Brott, kärlek, främmande världar: texter om populärlitteratur*, red. D. Hedman & J. Määttä, Lund: Studentlitteratur, 2015, s. 275-298
- Melberg, Arne, "Självbiografisk prosa", i *Att läsa prosa*, Lund: Studentlitteratur, 2020, s. 131-149
- Jerry Määttä, "Prisade vare böckerna! Om Augustuspriset", *Böckernas tid. Svenska förläggareföreningen och svensk bokmarknad sedan 1943*, Stockholm 2018 (utdrag ca 20 sid)
- Määttä, Jerry, "Pengar, prestige, publicitet. Litterära priser och utmärkelser i Sverige 1786-2009", *Samlaren*, årgång 131, 2010, s. 232-329 (tillgänglig på nätet)
- Svedjedal, Johan, "Röstens litteratur. Bob Dylans betydelser", i *Gurun och grottmannen och andra litteratursociologiska studier*, Stockholm: Gedin, 1996 (utdrag ca 20 sid)
- Tenngart, Paul, *The Nobel Prize and the Formation of Contemporary World Literature*, Bloomsbury 2023 (utdrag ca 20 sid)

Till detta kommer utdelade prismotiveringar och pristal samt övrigt kopierat material.

**Skönlitteratur**

Valfria utgåvor om inget annat anges

Adbåge, Emma, *Gropen*

Dylan, Bob, *Memoarer [Chronicles]*, kap 1 och 2 samt utdelade låttexter

Ernaux, Annie, *Den unge mannen* samt *Min far*

Ishiguro, Kazuo, *Never let me go*

Lindström, Eva, *Olli och Mo*

McCarthy, Cormac, *Vägen [The Road]*

Uusma, Bea, *Expeditionen*

Vargas, Fred, *Cirkeltecknaren [Chalk Circle Man]*

Woolf, Lina, *Djävulsgreppet* samt *De polyglotta älskarna* (del 1)