

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturvetenskap, den 5 december 2023.

### *Facklitteratur*

#### Antologier:

*Litteratur. Introduktion till teori och analys*, red. L. Horne Kjældgaard m.fl., Lund: Studentlitteratur 2015 (ca 100 s).

*Litteraturens offentligheter*, red. T. Forslid & A. Ohlsson, Lund: Studentlitteratur 2009 (ca 50 s).

*Litteraturvetenskap I*, red S. Schottenius Cullhed & A. Hedberg & J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur 2020 (ca 100 s).

#### Artiklar och utdrag:

Agamben, Giorgio, ”Vad är det samtida?”, OEI #58/2012, s. 271–274 (kop).

[Kan läsas på engelska på nätet: <http://folk.uib.no/hlils/TBLR-TOTALT-221015/TBLR-Contemp-Paris2015-27.12.15/Agamben%20Contemporary.pdf>]

Forslid, Torbjörn m fl, *Höstens böcker. Litterära värdeförhandlingar 2013*, kapitel 6: ”Drömmen om debuten”, Göteborg/Stockholm: Makadam, s 138–148 (kop).

Palm, Anders, ”Att tolka texten”, i *Litteraturvetenskap – en inledning*, Lund: Studentlitteratur 1998, s 155-169 (kop).

Steiner, Ann, ”Litteratur och medier”, i *Litteraturvetenskap II*, red S. Schottenius Cullhed & A. Hedberg & J. Svedjedal, Lund: Studentlitteratur 2020, s 207-225

Utdelat och kopierat material tillkommer.

### *Skönlitteratur*

Valfria utgåvor om inget annat anges:

Pleijel, Agneta, *Sniglar och snö*

Martin, George R. R., *Game of Thrones – Kampen om järntronen* (ca 150 s)

Ramqvist, Karolina, *Det är natten*

Sandgren, Lydia, *Samlade verk* (i urval, ca 150 s)

Swift, Graham, *Mödrarnas söndag*

Till detta kommer utdelade texter av bl a Jonas Hassen Khemiri, Ninni Holmqvist och Anna-Karin Palm