

Vecka 19

Ons 10/5 10-12, H140

Kursintroduktion. Svensk litteratur just nu.
Ingen förberedelse behövs.

Fr 12/5 10-12, H140

Samtida novell på svenska.
Läs kompendiet med noveller på Canvas.

Vecka 20

Mån 15/5 10-12, H140

Ekokritik och apokalyps.
Läs Gren, Adbåge, Adbåge, Persson och Johns-Putra.

Ons 17/5 10-12, H140

Killer Plotting. Bästsäljande deckare.
Läs Läckberg och Berglund.

Vecka 21

Mån 22/5 10-12, H140

Grafisk dokumentärroman.
Läs Rubin Dranger samt Jonsson.

Tis 23 maj 10-12, H239a

Samtida hedersdoktorer.
Läs Diakit  samt Anyuru-kompendiet.

Tors 25 maj 10-11.30

Besök på kursen av Jason Diakit 
Diskussion kring *En droppe midnatt*.

18.00 – ca 20.00, hörsalen

A Drop of Midnight. Seminarium med och om Jason Diakit  med Monica Miller, professor vid Barnard College, och Jonathan McCrory, Artistic Director, National Black Theatre, Harlem.

Vecka 22

Mån 29/5 10-12, H239a

Just här. Just nu
L s Bakhtiari

Ons 31 maj, 10-12, H239a

Vårt gemensamma val.
Vi diskuterar den bok vi valt att studera tillsammans.

Fr 2/6 10-12, A339
13-16, H435

Seminarier.
Ni presenterar era paper-utkast.

M n 5/6

Slutgiltigt paper laddas upp på Canvas.

Kursen kommer att examineras genom att du muntligt och skriftligt genomför en kortare analys av ett litterärt verk som har anknytning till kursen men som inte diskuterats under dess lektionspass. Du kommer antingen att kunna välja ett verk från den lista med förslag som publiceras på Canvas vid kursstart eller föreslå ett eget verk f r närmare studium.