**Lunds universitet VT 2021**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA05, dk 1: Samtidslitteraturen: en introduktion (6 hp)**

### Schema

Lärare: Torbjörn Forslid (TF) torbjorn.forslid@litt.lu.se

Christina Skagert (CS) christina.skagert@litt.lu.se

**Vecka 3**

Må 18/1, 13.15-15 **Upprop och introduktion**

Ti 19/1, 14-16 **Vad är samtida litteratur? Vad är**

**litteraturvetenskap?** (TF)

Att läsa: Agamben, ”Vad är det samtida?” (kop),

Kjældegaard/Simonsen, ”Litteratur” i *LITA (Litteratur. Introduktion till teori och analys)*, s 13-23.

To 21/1, 13-15 **Hur hamnade vi här? Om litteraturhistorien och**

**litteraturhistorieskrivningen.** (TF)

Att läsa: Williams, ”Kanon och litteraturhistorieskrivning” i *Litteraturvetenskap 1 (LV1),* s 19-35.

Fr 22/1, 13-15  **Att läsa och tolka** **litterär text** (CS)

Att läsa: Palm, ”Att tolka texten” i *Litteraturvetenskap – en inledning* (kop)

Stina Stoor, ”Gåvan” ur: *Bli som folk* (kop)

**Vecka 4**

Må 25/1, 14-16 **Litteraturens medialitet** (TF)

Att läsa: Holmberg, ”Medialitet” och ”Med slutna ögon. Anteckningar om ljudboken”, i *Litteraturens offentligheter* s. 29-45 och 85-100.

On 27/1, 10-12 **Berättelsens element** (TF)

Att läsa: Hedberg, ”Berättelseanalys”, i *LV1*, s 63-84,

Wolff, ”Kedjan” och Khemiri, ”Black Eyed Einar” (kop)

Fr 29/1, 13-15 **Litteraturens värden mellan högt och lågt** (TF)

Att läsa: Forslid /Ohlsson, ”Litteratur och värde”, i *LV1*, s 243-260,

Swift, Mödrarnas söndag

Rowling, *Harry Potter och de vises sten* (200 s)

Tranströmer, utdelade dikter

**Vecka 5**

Må 1/2, 13-15 **Författarrollen idag** (TF)

Att läsa: Haarder, ”Författare” i *LITA*, s 161-171

Forslid m fl, *Höstens böcker*, s 138-148 (kop)

Karolina Ramqvist, *Det är natten*

On 3/2, 13-15 **Workshop: Kontext** (CS)

Att läsa: Axelsson, *Ædnan*

ur *LITA*: ”Kön”, ”plats”, ”politik”.

. Skumma gärna också översikten över kritiska skolor i

slutet av *LITA*.

Fr 5/2, 14-16 **Det samtida samtalet om litteratur** (TF)

Läs Ståhl, *Just nu är jag här*

Svedjedal, ”Kritiska tankar. Om litteraturkritiken”, i *Litteraturens offentligheter*, s 157-174,

Mai, ”Förmedling” i *LITA*,

utdelade recensioner.

**Vecka 6**

Må 8/2, 13-15 **Obligatorisk workshop: avslutning** (TF)

Inför workshopen: läs textmaterial som delats ut den ~~5/2~~

Hemtentamen delas ut.

On 10/2, 9-15 ***Hemtentamen***