

Lunds universitet

VT2022

Språk- och litteraturcentrum
Litteraturvetenskap
LIVA04 (1–60 hp)
EF

Delkurs 2. Litteraturhistorisk översikt från antiken till renässansen.
Litteraturhistorisk översikt kurs (7,5 hp)

Litteraturlista

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 7 december 2021.

Facklitteratur

- Adonis: *An Introduction to Arab Poetics*, kapitel 1, Saqi Books, 2003 – alternativt i svensk översättning
- Auerbach, Erich: *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländska litteraturen* [1946]. Albert Bonniers Förlag, 1999 (100 s)
- Franzén, Carin: *Jag gav honom inte min kärlek...*, kapitel 1+2, Ersatz, 2012
- Goldhill, Simon: "Drama and the City of Athens" i *Aeschylus: The Oresteia*, Cambridge University Press, 2004
- Hertel, m.fl.: *Litteraturens historia*, bd II, Norstedts, 1985, s. 90–101
- Keene, Maurice: "Introduction" i *On Chivalry*, Yale University Press, 2005
- Kennedy, Philip F.: "Love, Wine, Sodomy and the Lash – The Lyric Poetry of Abu Nuwas" in *Abu Nuwas. A Genius of Poetry*, Oneworld Publications, 2007
- Morris, Mark: "Sei Shōnagon's Poetic Catalogues", *Harvard Journal of Asiatic Studies*, Vol. 40, No. 1 (Jun., 1980) (via LUBSEARCH)
<http://www.jstor.org.ludwig.lub.lu.se/stable/2718916>
- Vernant, Jean Pierre, och Pierre Vidal Naquet: "The Historical Moment of Tragedy in Greece" i *Myth and Tragedy in Ancient Greece*, Zone Books, 1990

Facklitteratur: ca 250 s

Skönlitteratur

- Bibeln* – 1999 års översättning (den s.k. "Bibel 2000", finns i pocket), (ca 35 s.)
- Dante Alighieri, "Inferno" ur *Gudomliga komedin*, Stockholm: Natur & Kultur 2006 (hela "Inferno" läses, 130 s.)
- Euripides, *Medea, Världsdramatik*, del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur (26 s.)
- Homeros: *Iliaden* (övers. av Ingvar Björkeson), Stockholm: Natur & Kultur, 2009.
- Montaigne, Michel de: "Om Kannibaler" in *Essayer*, övers. Jan Stolpe, Atlantis 2012.
- Shakespeare, William, *Hamlet*, Ordfront förlag, (eller valfri utgåva) (139 s.), *Stormen* (övers. Bengt Anderberg), Ordfront Förlag

Shonagon, Sei: *Kuddboken*, Lund: Ellerströms, 2012 (40 s.)

Sofokles, *Antigone, Världsdramatik* del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, 1998

-, *Kung Oidipus*, Stockholm: AWE/Geber, 1986 (valfri utgåva)

Texter från Sapfo till Strindberg, red. Dick Claésson m.fl., Lund: Studentlitteratur 2006. Herfra læses: Sapfo 49–58, Aristoteles: *Om Diktkonsten* 117, Catullus: ur *Carmina* 168–181, Vergilius: ur *Aeneiden* 185, 186, Propertius: *Elegier* 208–219, Augustinus: ur *Bekännelser* 281, Gunnlaug Ormstungas saga 293, Gottfried von Strassburg og Heinrich von Freiberg: ur *Tristan* 332, Chrétien de Troyes: ur *Perceval* 382, Marie de France: *De bägga älskande* 383, Beatrice de Dia 388–389, Christine de Pisan: ur *Kvinnostaden* + ur *Ballader* 399–402, Margareta av Navarra: ur *Heptaméron* 426–28, Louise Labé 440–443, Guido Cavalcanti 475, Dante: *Om litterärkonst på folkspråket* 480–85, Francesco Petrarca *Sonetter* 502–512, Giovanni Pico della Mirandola: *Tal ur människans värdighet* 520, Michelangelo Buonarotti 525–529, Gaspara Stampa 536–541.

Skönlitteratur: ca 800 s