

Lunds universitet

VT2022

Språk- och litteraturcentrum

LIVA04

Litteraturvetenskap (1-60 hp)

Delkurs 1. Litteraturvetenskapens grunder. Att analysera epik, lyrik, dramatik. (7,5 hp)

Schema med läsinstruktioner.

Lärare:

Karin Nykvist (Karin.Nykvist@litt.lu.se)Christina Skagert (Christina.Skagert@litt.lu.se)**Med anledning av pandemin:**

Efter beslut från dekan sker all undervisning digitalt över Zoom fram till den 31 januari. Från den 1 februari kan eventuellt viss undervisning ske i sal. Vi återkommer med information gällande kursens sista veckor. För länkar till undervisningen se canvas: <https://canvas.education.lu.se>

Vecka 3

Må 17/1

10-12, Zoom

Introduktion (KN, CS med flera)

Introduktionsmötet är obligatoriskt.

Ti 18/1

9.15-12, Zoom

Vad är litteraturvetenskap?

Ingen förberedelse behövs.

On 19/1

10-12, Zoom

Att läsa och tolka den litterära texten (CS)

Läs novellen "Skåpet" av Olga Tokarczuk, samt Palm.

Fr 21/1

10-12, Zoom

Att arbeta med litteraturhistoria (KN)

Läs Williams (kap1) och Forslid/Ohlsson (kap. 11) i LV1.

Vecka 4

Må 24/1

10-12, Zoom

Att analysera epik. I: struktur, komposition (KN)

Läs Stridsberg och Söderberg samt Hedberg i LV1

Ti 25/1

10-12, Zoom

Att analysera epik. II: röst, perspektiv (KN)

Läs Dagerman-novellerna.

On 26/1

10-12, Zoom

Att analysera epik. III: karaktärisering (KN)

Läs Keret-novellerna.

15-17. Zoom

Universitetsstudiernas studieteknik med bl. a Susan Hydén.

Fr 28/1

9-12, Zoom

Obligatorisk workshop: epiken och dess kontexter (KN)

Läs Ekman samt Kylhammar och Beckman i LV1

Vecka 5

Må 31/1

10-12, Zoom

Att analysera lyrik I (CS)

Läs Elleström s. 7–60 samt diktkompendium 1 (Canvas)

Ti 1/2
10-12, A121/Zoom

Att analysera lyrik II (CS)
Läs Elleström s. 7–60 samt diktkompendium 1 (Canvas)

On 2/2
10-12, H339/Zoom

Att analysera lyrik III (CS)
Läs Elleström s. 61–94 samt diktkompendium 1 (Canvas)

Fr 4/2
9-12, H339/Zoom

Obligatorisk workshop: lyrik (CS)
Läs diktkompendium 2 (Canvas), se över Elleström och anteckningar från föreläsningarna

Vecka 6
Må 7/2
9-12, H339/Zoom

Att analysera dramatik I (CS)
Läs Williams och Loman s. 1–110

On 9/2
18.30 PRICK
lärare

Gengångare på Helsingborgs Stadsteater (CS, KN)
Samling i Helsingborgs stadsteaters foajé för att se bearbetad version av Ibsens ”Gengångare” (föreställningen börjar sedan kl 19). Vi väntar där med biljetter till alla. Läs dramat inför föreställningen.

Vi återkommer med information om ifall detta besök kan ske och i så fall vilka covidregler som gäller. (Vid terminens start gällde covidpass för alla teaterbesökare över 18 – men detta kan ju ändras).

To 10/2
13–15. LUX B336/Zoom

Att analysera dramatik II. Obligatorisk workshop. (CS)
Läs Ibsen och se över Loman s. 1–110 och anteckningar från föreläsningarna

Vecka 7
Ti 15/2
12.00

Inlämning: analys
Skicka analysen som bilaga i ett mejl till karin.nykvist@litt.lu.se.

On 16/2
9-12 H339/Zoom

Obligatorisk workshop: analysgranskning

Fr 18/2
9.00-17.00, Valfri lokal!

Hemtentamen
Uppgiften publiceras kl. 9 på Canvas.
Du lägger upp ditt svar på canvas **samt** skickar det som bilaga till ett mejl adresserat till karin.nykvist@litt.lu.se senast kl. 17.

Kursen examineras vid fyra tillfällen: tre obligatoriska workshops och en avslutande hemtentamen. Vid hemtentamenstillfället ges graderat betyg (U/G/VG), vid workshops noteras deltagande.