

Schema

Ti 2/11 10–12	Introduktion. Modernismens avantgarde (RS/CS) Att läsa: Modernistiska manifest upplagda på undervisningsplattformen; <i>Litteraturens historia i världen</i> , 2015 (6 uppl.), relevanta avsnitt.
On 3/11 10–12	Svensk lyrisk modernism (CS) Att läsa: Dikter i <i>Svensk poesi</i> och kopierat material enligt anvisningar på undervisningsplattformen; <i>Litteraturens historia i Sverige</i> , relevanta avsnitt.
Fr 5/11 10–12	Proust och det ofrivilliga minnet (RS) Att läsa: Marcel Proust, <i>Swanns värld</i> ("Combray"); <i>Litteraturens historia i världen</i> , relevanta avsnitt.
Må 8/11 10–12	Joyce, Woolf och den subjektiva berättaren (RS) Att läsa: James Joyce, utdrag ur <i>Odysseus</i> ; Virginia Woolf, <i>Mot fyren</i> ; <i>Litteraturens historia i världen</i> , relevanta avsnitt.
On 10/11 10–12	Arbetslitteratur: verklighetens berättelser (CS) Att läsa: Moa Martinson, <i>Kvinnor och äppelträd</i> ; Sara Lidman, <i>Tjärdalen</i> ; <i>Litteraturens historia i Sverige</i> , relevanta avsnitt.
Fr 12/11 10–12	Kafka och den moderna människans främlingskap (RS) Att läsa: Franz Kafka, <i>Processen</i> ; <i>Litteraturens historia i världen</i> , relevanta avsnitt.
Må 15/11 10–12	Existentialism och absurdism hos Camus och Beckett (RS) Att läsa: Camus, <i>Främlingen</i> , Beckett <i>I väntan på Godot</i> ; <i>Litteraturens historia i världen</i> , relevanta avsnitt.
On 17/11 10–12	Fyrtioalstgenerationens modernistiska lyrik (CS) Att läsa: Dikter i <i>Svensk poesi</i> och kopierat material enligt anvisningar på undervisningsplattformen; <i>Litteraturens historia i Sverige</i> , relevanta avsnitt.
Fr 19/11 10–12	Svenskt lyriskt femtio- och sextioal: jaget och språket (CS)

Att läsa: Dikter i *Svensk poesi* och kopierat material enligt anvisningar på undervisningsplattformen; *Litteraturens historia i Sverige*, relevanta avsnitt.

Må 22/11 10–12

Från modernism till postmodernism (RS)

Att läsa: Jorges Luis Borges, noveller ur *Fiktioner* enligt anvisningar på kursplattformen, Clarice Lispector, *Stjärnans ögonblick*, *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt.

On 24/11 10–12

Den svenska lyriken efter 1980 (CS)

Att läsa: Dikter i *Svensk poesi* och kopierat material enligt anvisningar på undervisningsplattformen; *Litteraturens historia i Sverige*, relevanta avsnitt.

Fr 26/11 10–12

Summering av kursen (RS/CS)

To 2/12

Inlämning av examensuppgift

rikard.schonstrom@litt.lu.se
christina.skagert@litt.lu.se

