

Litteraturlista

fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum 8 juni 2021

Primärlitteratur

- Agrell, Alfhild, *Räddad* (tillgänglig på www.litteraturbanken.se)
- Bremer, Fredrika, *Familjen H****, gärna Svenska Vitterhetssamfundets och Åsa Arpings utgåva (2000, tillgänglig på www.litteraturbanken.se)
- Brontë, Charlotte, *Jane Eyre*, översättning av Gun-Britt Sundström, Stockholm: Albert Bonniers förlag, 1999/2011
- Conrad, Joseph, *Mörkrets hjärta*, översättning av Christian Ekvall, Lund: Bakhåll, 2019
- Dostojevskij, Fjodor, *Brott och straff*, översättning av Hans Björkegren, olika förlag och år
- Gilman, Charlotte Perkins, ”The Yellow Wallpaper” (kompendium)
- Elkan, Sophie, *Drömmen om Österlandet*, Stockholm: Albert Bonniers förlag, 1901 (tillgänglig på www.litteraturbanken.se)
- Flaubert, Gustave, *Madame Bovary*, översättning av Anders Bodegård, Stockholm: Albert Bonniers förlag, 2013
- Ibsen, Henrik, *Et dukkehjem* (till exempel i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld*, red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, 1990)
- Lagerlöf, Selma, *Gösta Berlings saga 1–2*, Stockholm: Frithiof Hellbergs förlag, 1891 (tillgänglig på www.litteraturbanken.se)
- Lagerlöf, Selma, *Jerusalem 1–2*, Stockholm: Albert Bonniers förlag: 1901–1902 (tillgänglig på www.litteraturbanken.se)
- Shelley, Mary, *Frankenstein, eller den moderne Prometheus*, översättning Måns Winberg, Lund: Bakhåll, 2015
- Strindberg, August, *Fröken Julie* (tillgänglig på www.litteraturbanken.se; även i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld*, red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, 1990)
- Strindberg, August, *Ett drömspel*, 1902 (tillgänglig på www.litteraturbanken.se; även i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld*, red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, 1990)
- Texter från Sapfo till Strindberg*, red. Dick Claésson et al, Lund: Studentlitteratur, 2006 (valda delar, se läsanvisningar i schemat)
- Tjechov, Anton, *Körbärsträdgården* (till exempel i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld*, red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, 1990)

Sekundärlitteratur

- Achebe, Chinua, ”An Image of Africa: Racism in Conrad's 'Heart of Darkness'” i *Heart of Darkness, An Authoritative Text. Background and Sources Criticism*, red. Robert Kimbrough, 3 uppl., London: W. W Norton and Co., 1988, s. 251-261 (kompendium)
- Danius, Sara, *Den blå tvålen: romanen och konsten att göra saker och ting synliga*, Stockholm: Albert Bonniers förlag, 2013 (valda delar)
- Ledger, Sally, ”Naturalism: 'Dirt and horror pure and simple'”, i *Adventures in Realism*, red. Matthew Beaumont, Singapore: Blackwell Publishing, 2007, s. 68–83 (kompendium)

- Lee, Mara, *Främlingsfigurer: En bok om kärlek och hat – känslor som formar bilden av den andre*, Stockholm: Albert Bonniers förlag, 2021 (valda delar)
- Nordlund, Anna, *Litteraturvetenskaplig analys genom hundra år. Åtta sätt att läsa Gösta Berlings saga*, Stockholm: Liber, 2008 (valda delar)
- Said, Edward, *Orientalism*, översättning Hans O. Sjöström, Stockholm: Ordfront förlag, 2016 (valda delar)
- Sarrimo, Cristine, *Heidenstams harem*, Stockholm & Stehag: Brutus Östlings bokförlag Symposium, 2008 (valda delar)
- Spivak, Gayatri Chakravorty, "Three Women's Texts and a Critique of Imperialism" i *Critical Inquiry*, Autumn, 1985, Vol. 12, No. 1, s. 243–261 (kompendium)

Handböcker

- Nordisk kvinnolitteraturhistoria 2. Fadershuset*, red. Elisabeth Møller Jensen, Höganäs: Bra böcker, 1993, eller: *Nordisk kvinnolitteraturhistoria*, digital utgåva, red. Anne-Mari Mai, tillgänglig: [\[https://nordicwomensliterature.net/se/valkommen-till-nordisk-kvinnolitteraturhistoria/\]](https://nordicwomensliterature.net/se/valkommen-till-nordisk-kvinnolitteraturhistoria/) (valda delar)
- Olsson, Bernt & Ingemar Algulin, *Litteraturens historia i Sverige*, 6:e rev. uppl., Lund: Studentlitteratur, 2013, (valda delar)
- Olsson, Bernt, Ingemar Algulin & Johan Sahlin, *Litteraturens historia i världen*, 7:e rev. uppl., Lund: Studentlitteratur, 2019, (valda delar)

Ytterligare texter i kompendium tillkommer. Läsanvisningar publiceras i schemat.