

Schema för LIVA04 HT 2020

Delkurs 2. Från antiken till renässansen (7,5 hp)

Underviser: Elisabeth Friis – elisabeth.friis@litt.lu.se

NB! Ang. instuderingsfrågor + diverse tekstmateriale till lektionerna se alltid:
<https://canvas.education.lu.se>

Links til distansundervisning findes på CANVAS

On 30/9 **Introduktionsföreläsning: Teaterns roll i antiken** Läs: Aristoteles *Om diktkonsten* (i *Texter*, nr 117), Sofokles' *Kung Oidipus och* Simon Goldhill: *Drama and The City of Athens* (canvas).

Fre 2/10 10-12 **Homeros och bibeln (föreläsning)** Läs: Genesis I (Bibeln), Homeros' *Iliaden*. 1,2,3 sång + 22,23,24 sång. Erich Auerbach: "Odysseus är" från *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländske litteraturen*.

Må 5/10 10-12 HOLD A /13-15 HOLD B **Polis och Oikos (seminarium)** Läs: Sofokles' *Antigone* + Jean-Pierre Vernant: "The Historical Moment of Tragedy in Greece" (canvas)

On 7/10 HOLD A 10-12 / HOLD B 13-15 **MEDEA(workshop)** Läs: Euripides' *Medea*

Fre 9/10 10-12 **Från Grekland till Rom (föreläsning)**
Läs: Vergilius: ur *Aeneiden* 185, 186, Catullus ur *Carmina* 168 -181, *Sappho* 49-58.

Må 12/10 HOLD A 10-12 / HOLD B 13-15 **Otium och negotium - romersk lyrik (närläsning)**
Läs: Propertius *Elegier* 208-219 + Catullus (canvas).

On 14/10 10-12 Medeltiden i perspektiv: Arabisk och persisk poesi. (föreläsning) Abu Nuwas, Rumi m.fl. Adonis: *An Introduction to Arab Poetics* (canvas).

Fre 16/10 10-12 Kuddboken: Japans estetik och kvinnlighet (workshop) Läs *Kuddboken* s. 5-73 och Mark Morris: "Sei Shōnagon's Poetic Catalogues".

Mån 19/10 Höviska kulturer – i Frankrike och på Island (föreläsning) Läs: Chrétien de Troyes: ur *Perceval* 382, Gottfried von Strassburg: ur *Tristan* 332, Marie de France: "De bägge alskande" 383, Gunnlaug Ormstungas saga 293, Erich Auerbach: "Den höviske riddaren drar ut" ur *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländske litteraturen* och Maurice Keen: *On Chivalry*.

On 21/10 13-15 Medeltidenskvinnor(seminarium) Läs: Beatrice de Dia 388-389, Christine de Pisan: ur *Kvinnostaden* + ur *Ballader* 399-402, Margareta av Navarra: ur *Heptaméron* 426-28, Louise Labé 440-443 och Franzén, Carin: *Jag gav honom inte min kärlek* (luvit).

Fre 23/10 13-15 Dante (föreläsning) OBS!! CAMPUSUNDERVISNING LUX aulaN Läs: "Helvetet" (Inferno) ur *Gudomliga komedin* Guido Cavalcanti 475, Dante: *Om litterärkonst på folkspråket* 480-85, Erik Auerbach: "Farinata och Cavalcante" fra *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländske litteraturen*.

Mån 26/10 13-15 Italiensk och engelsk renässans (föreläsning) OBS!! CAMPUSUNDERVISNING LUX aulaN Läs: Francesco Petrarca *Sonetter* 502-512, Giovanni Pico della Mirandola: *Tal ur människans värdighet* 520, Michelangelo Buonarrotti: 525-529, Gaspara Stampa: 536-541 + Shakespeares *Hamlet*.

On 28/10 10-12 Hamlet

Tors 29/10 10-12 **OBS!! CAMPUSUNDERVISNING** HumHörsal **Stormen och The Brave New World** Läs Shakespeares *Stormen* + Montaigne: "Om Kannibaler". Opsummering af kurset.

Fre 30/10 Tentamen (hemtenta) 9-13