

Lunds universitet
Språk- och litteraturcentrum
LIVA04

VT2019

Litteraturvetenskap (1-60 hp)

Delkurs 1. Litteraturvetenskapens grunder. Att analysera epik, lyrik, dramatik. (7,5 hp)
Schema med läsinstruktioner

Lärare: Karin Nykvist (karin.nykvist@litt.lu.se)

Vecka 4

Må 21/1

15.15-17, H135b

Introduktion.

Introduktionsmötet är obligatoriskt.

Ti 22/1

10.15-13, L201

Vad är litteraturvetenskap?

Ingen förberedelse behövs.

Ons 23/1

10.15-13*, A129b

Litteraturhistoria: en introduktion.

Ta översiktligt del av kap 1, 2, 3, 4 och 5 (s. 9-80) i Bergsten & Elleström, samt lika översiktligt Bergstens kapitel (1) i dennes *Litteraturvetenskap – en inledning*.

Dessutom: om att använda det litteraturvetenskapliga ämnesbiblioteket (halvgrupp).

To 24/1

10.15-12, L201

Nationallitteraturen och världslitteraturen.**Litteratur i översättning.**

Läs Gao (delas ut den 22/1).

Fre 25/1

10-13*, H435

Att läsa och tolka den litterära texten

Läs Keret: "Hällefundra" och "Ett besök i cockpit" samt Rimmon-Kenan kap. 9 samt Palms kapitel (13) i Bergstens *Litteraturvetenskap – en inledning*.

Dessutom: om att använda det litteraturvetenskapliga ämnesbiblioteket (halvgrupp).

Vecka 5

Må 28/1

10.15-12, A121

Epik: textens komposition

Läs Woolf samt Rimmon-Kenan kap 1, 2 (översiktligt) och 4.

Ti 29/1

13.15-15, A129b

Studieteknik med bl. a Susan Hydén.

Ons 30/1

10.15-12, L201

Epik: röst och perspektiv

Läs Keret: "Mer liv" och "Åtta procent av ingenting" samt Rimmon-Kenan kap 6, 7 och 8.

To 31/1

10.15-12, A121

Epik: karaktärisering

Läs Söderberg samt Rimmon-Kenan kap 3 och 5.

* Halv grupp sista timmen. Halva gruppen slutar alltså redan kl. 12.

Fre 1/2
9.15-12, A121

Epik: novellseminarium
Läs Dagerman-noveller enligt anvisningar.

Vecka 6
Må 4/2
10.15-12, A121

Lyrrik I:
Läs Elleström s. 7-60 samt Möller/Schiöler enligt anvisningar.

Ti 5/2
13.15-15, A121

Lyrrik II
Läs Elleström s. 61-94 samt Möller/Schiöler enligt anvisningar.

On 6/2
9.15-13, **LUX B152**

Obligatorisk workshop: lyrik
Läs utdelat lektionsmaterial.

tors 7/2
13.15-16, **LUXB237**

Dramatik
Läs Loman 1-110 samt Stridsberg och Stridsberg.

Fre 8/2
10.15-13, A129b

Obligatorisk workshop: dramatik
Förbered genom att läsa Noréns *Natten är dagens mor* och se dramet på svt:s öppet arkiv (obs: 2.40 lång!).

Vecka 7

Ti 12/2
9.15-12, A121

Obligatorisk workshop: romanen och dess kontexter
Läs Ishiguro.

Ons. 13/2

Hemstudier: skriv övningsanalys

To 14/2
12.00 PRICK

Inlämning: analys
Skicka analysen som bilaga i ett mejl till karin.nykvist@litt.lu.se.

Fre 15/2
9.15-13, H104

Workshop: analysgranskning

Vecka 8
Må 18/2
9.00-17.00, Valfri lokal!

Hemtentamen
Uppgiften publiceras kl. 9 på kursplattformen.
Svaret skickas som bilaga till ett mejl adresserat till karin.nykvist@litt.lu.se senast kl. 17.

Kursen examineras vid fyra tillfällen: tre obligatoriska workshops och en avslutande hemtentamen. Vid hemtentamenstillfället ges graderat betyg (U/G/VG), vid workshops noteras närvaro.