



LUNDS  
UNIVERSITET

Lunds universitet  
Språk- och litteraturcentrum  
Litteraturvetenskap

VT19

LIVA04 (1–60 hp)

Delkurs 6. Från realismen till symbolismen. Litteraturhistorisk översiktscurs (7,5 hp)

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 4 december 2018)

### Sekundärlitteratur

Achebe, Chinua. "An Image of Africa: Racism in Conrad's 'Heart of Darkness'", i *Heart of Darkness, An Authoritative Text. Background and Sources Criticism*, red. Robert Kimbrough, 3 uppl., London: W. W Norton and Co., 1988, s. 251-261 (**Kompendium**)

Ledger, Sally, "Naturalism: 'Dirt and horror pure and simple'", i *Adventures in Realism* (2007), red. Matthew Beaumont, Singapore: Blackwell Publishing, ISBN 9781405135771, s. 68–83 (digitalt tillgänglig via LUBsearch)

*Nordisk kvinnolitteraturhistoria 2. Fadershuset* (1993), red. Elisabeth Møller Jensen, Höganäs: Bra böcker, ISBN 91-7119-258-1, s. 495–507 ("Lyckligare ungdom har aldrig funnits. Det moderna genombrottet i Sverige"), 512–547 ("Strid är sanning, frid är lögn. Om Alfhild Agrell och Anne Charlotte Edgren Leffler", "Jag vill skriva om kvinnor. Om Victoria Benedictsson" & "På gränsen till det förbjudna. Om Stella Kleve") (digitalt tillgänglig på [www.litteraturbanken.se](http://www.litteraturbanken.se))

*Nordisk kvinnolitteraturhistoria 3. Vida världen. 1900–1960* (1993), red. Elisabeth Møller Jensen, Höganäs: Bra böcker, ISBN 91-7119-260-3, s. 36–54 ("Världen växer – jaget expanderar. Sekelskiftets nya formspråk") (digitalt tillgänglig på [www.litteraturbanken.se](http://www.litteraturbanken.se))

Nordlund, Anna, "Kanon och litteraturhistoria" i förf:s *Litteraturvetenskaplig analys genom hundra år. Åtta sätt att läsa Gösta Berlings saga* (2008), Stockholm: Liber, ISBN 978-91-47-08453-1, s. 14–29 (**Kompendium**)

Olsson, Bernt & Ingemar Algulin, *Litteraturens historia i Sverige* (2009), 5:e rev. & utök. uppl., Stockholm: Norstedts, ISBN 978-91-1-302268-0, s. 207–325

Olsson, Bernt, m.fl., *Litteraturens historia i världen* (2015), 6:e rev. uppl., Lund: Studentlitteratur, ISBN 978-91-44-10865-0, s. 339–487

Remaley, Peter P., "Chekov's 'The Cherry Orchard'", i *South Atlantic Bulletin* 1973:4, s. 16–20 (digitalt tillgänglig via LUBsearch)

*Utan poesi – aldrig! Baudelaire i nuet* (2008), red. Christina Sjöblad, Stockholm: Carlssons, ISBN 978-91-7331-131-1, texterna av Sjöblad och Anders Mortensen



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Tilby, Michael, "Honoré de Balzac (1799–1850): 'Realism' and Authority", i *The Cambridge Companion to European Novelists* (2012), red. Michael Bell, Cambridge: Cambridge University Press, ISBN 9781139018838, s. 192–208 (e-bok tillgänglig via LUBsearch)

**Sekundärlitteratur: ca 550 s.**



**LUNDS**  
UNIVERSITET

### Primärlitteratur

Agrell, Alfhild, *Räddad* (digitalt tillgänglig via:

<http://www.dramadirekt.com/index.php?kategori=12904&nummer=45150>)

Agustini, Delmira, urval dikter (**Kompendium**)

Balzac, Honoré de, *Pappa Goriot*

Bremer, Fredrika, "Nittonde stationen" ur *Livet i gamla världen. Palestina* (digitalt tillgänglig på [www.litteraturbanken.se](http://www.litteraturbanken.se)), enl. anv.

Conrad, Joseph, *Mörkrets hjärta*

Darío, Rubén, "Leda" (**Kompendium**)

Dickens, Charles, *En julsaga*

Dickinson, Emily, dikter i urval (**Kompendium**)

Dostojevskij, Fjodor, *Brott och straff*

Eberhardt, Isabelle, "Under oket" (**Kompendium**)

Fitzgerald, Edward, *Omar Khayyam: Rubaiyat, 59–75* (**Kompendium**)

Flaubert, Gustave, *Madame Bovary* (helst i Anders Bodegårds övers. 2012)

Gilman, Charlotte Perkins, "Den gula tapeten" (i Alexandra Nedstam (red.), *Förfärande kvinnor. Gotisk skräck från Brontë till Gilman*, ISBN 9789186567750)

Gippius, Zinaida, "Ickekärlek" (**Kompendium**)

Hearn, Lafcadio, "Blodsbröllop", "Ingwa-banashi" (**Kompendium**)

Hofmannstahl, Hugo von, urval dikter (**Kompendium**)

Ibsen, Henrik, *Et dukkehjem* (VD 2)

Lagerlöf, Selma, *Gösta Berlings saga*

Mallarmé, Stéphane, "Ett tärningskast" (**Kompendium**)

Maupassant, Guy de, "Fettpärlan"

Nerval, Gérard de, "El desdichado" (**Kompendium**)

Christina Rossetti, "Trollmarknad" ur *Trollmarknad och andra dikter* ISBN 9789172473737

Stevenson, Robert Louis, *I Söderhavet*, i urval (**Kompendium**)

Strindberg, August, *Fröken Julie* (VD 2), *Ett drömspel* (VD 2) (även digitalt tillgängliga på [www.litteraturbanken.se](http://www.litteraturbanken.se))

Tjechov, Anton, *Körsbärsträdgården* (VD 2)



**LUNDS**  
UNIVERSITET

*Svensk poesi från 1500 år* (2016), red. Daniel Möller och Niklas Schiöler, Stockholm: Bonniers ISBN 9789100151522 (dikterna av Björkstén, von Kraemer, Rydberg, Sandell-Berg, Snoilsky, Heidenstam, Fröding, Hansson, Levertin, Karlfeldt och Ekelund).

*Texter från Sapfo till Strindberg* (2006), red. Dick Claésson m.fl., Lund: Studentlitteratur ISBN 91-44-03248-X (text nr: 1064–1084, 1086–1110, 1196–1197, 1211, 1229–1247, 1250, 1252, 1265, 1271, 1279, 1281, 1285, 1296, 1299, 1303–1305, 1355, 1372, 1378, 1498, 1589–1591)

*Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld* (1990 o. sen.), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur, ISBN 91-44-30341-6 (*Et dukkehjem, Fröken Julie, Ett drömspel, Körsbärsträdgården*)

**Kompendium** (med ovan anförda texter), tillgängligt på kursplattformen/Luvit