



LUNDS
UNIVERSITET

Lunds universitet

VT2019

Språk- och litteraturcentrum
Litteraturvetenskap
LIVA04 (1–60 hp)

(Fastställt i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 4 december 2018)

Delkurs 2. Litteraturhistorisk översikt från antiken till renässansen.
Litteraturhistorisk översikt kurs (7,5 hp)

Litteraturlista

Facklitteratur

Adonis: *An Introduction to Arab Poetics*, kapitel 1, Saqi Books, 2003 – alternativt i svensk översättning

Auerbach, Erich: *Mimesis – Verklighetsframställningen i den västerländska litteraturen* [1946]. Albert Bonniers Förlag, 1999. (100 s).

Franzén, Carin: *Jag gav honom inte min kärlek...*, kapitel 1+2, Ersatz, 2012.

Goldhill, Simon: "Drama and the City of Athens" i *Aeschylus: The Oresteia*, Cambridge University Press, 2004.

Hertel, m.fl.: *Litteraturens Historia*, bd II, Nordstedts, 1985, s. 90–101.

Keene, Maurice: "Introduction" i *On Chivalry*, Yale University Press, 2005.

Kennedy, Philip F.: "Love, Wine, Sodomy and the Lash – The Lyric Poetry of Abu Nuwas" in *Abu Nuwas. A Genius of Poetry*, Oneworld Publications, 2007.

Morris, Mark: "Sei Shōnagon's Poetic Catalogues" *Harvard Journal of Asiatic Studies*, Vol. 40, No. 1 (Jun., 1980). Via LUBSEARCH.

<http://www.jstor.org/ludwig.lub.lu.se/stable/2718916>

Vernant, Jean Pierre/Pierre Vidal Naquet: "The Historical Moment of Tragedy in Greece" i *Myth and Tragedy in Ancient Greece*, Zone Books, 1990.

Facklitteratur: ca. 250 s.

Skönlitteratur

Bibeln – 1999 års översättning (den s.k. "Bibel 2000", finns i pocket), (ca 35 s.)

Dante Alighieri, "Inferno" ur *Gudomliga komedin*, Stockholm: Natur & Kultur 2006 (hela "Inferno" läses, 130 s.)

Euripides, *Medea, Världsdramatik*, del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur (26 s.)

Homeros: *Iliaden* (övers. av Ingvar Björkeson), Natur och Kultur, 2009.

Montaigne, Michel de: "Om Kannibaler" in *Essayer*, övers. Jan Stolpe, Atlantis 2012.



LUNDS
UNIVERSITET

Shakespeare, William, *Hamlet*, Ordfront förlag, (eller valfri utgåva) (139 s.)

Stormen (övers. Bengt Anderberg), Ordfront Förlag

Shonagon, Sei: *Kuddboken*, Ellerströms, 2012. (40 s.)

Sofokles, *Antigone, Världsdramatik* del I (1998), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur.

Kung Oidipus, Stockholm, AWE/Geber: 1986. Valfri utgåva.

Texter från Sappho till Strindberg, red. Dick Claésson m.fl., Lund: Studentlitteratur 2006. Herfra læses: Sappho 49–58, Aristoteles: *Om Diktkonsten* 117, Catullus: ur *Carmina* 168–181, Vergilius: ur *Aeneiden* 185, 186, Propertius: *Elegier* 208–219, Augustinus: ur *Bekännelser* 281, Gunnlaug Ormstungas saga 293, Gottfried von Strassburg og Heinrich von Freiberg: ur *Tristan* 332, Chrétien de Troyes: ur *Perceval* 382, Marie de France: *De bägga älskande* 383, Beatrice de Dia 388–389, Christine de Pisan: ur *Kvinnostaden* + ur *Ballader* 399–402, Margareta av Navarra: ur *Heptaméron* 426–28, Louise Labé 440–443, Guido Cavalcanti 475, Dante: *Om litterärkonst på folkspråket* 480–85, Francesco Petrarca *Sonetter* 502–512, Giovanni Pico della Mirandola: *Tal ur människans värdighet* 520, Michelangelo Buonarotti 525–529, Gaspara Stampa 536–541.

Skönlitteratur: ca 800 s