**Lunds universitet VT 2017**

**Språk- och litteraturcentrum**

**Litteraturvetenskap**

**LIVA04, dk 7: Från modernismen (7,5 hp)**

Lärare: Rikard Schönström

### Schema

On 22/3 13–15 H435 **Introduktion. Modernismens avantgarde**

 Att läsa: modernistiska manifest och dikter upplagda på undervisningsplattformen; *Litteraturens historia i världen*, 2015 (6 uppl.), relevanta avsnitt

Fr 24/3 10–12 A129b **Svensk lyrisk modernism**

Att läsa: dikter av Edith Södergran och Gunnar Ekelöf enligt anvisningar på undervisningsplattformen; *Litteraturens historia i Sverige,* relevanta avsnitt

Må 27/3 13–15 H135a **Marcel Proust**

 Att läsa: Proust, *Swanns värld* (”Combray”); *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

On 29/3 13–15 H135a **T. S. Eliot och James Joyce**

 Att läsa: Eliot, *Det öde landet*, Joyce, utdrag ur *Odysseus*;

 *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

Fr 31/3 10–12 A129b **Virginia Woolf**

 Att läsa: Woolf, *Mot fyren*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

Må 3/4 10–12 A129b **Svensk arbetarlitteratur**

Att läsa: Eyvind Johnson: *Nu var det 1914*, *Litteraturens historia i Sverige*, relevanta avsnitt

On 5/4 13–15 L201 **Franz Kafka**

 Att läsa: Kafka, *Processen*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

Fr 7/4 10–12 H435 **Albert Camus**

 Att läsa: Camus, *Främlingen*; *Litteraturens historia i världen*,

 relevanta avsnitt

Må 10/4 13–15 A129b **Karen Blixen**

 Att läsa, Blixen, ”Den udødelige Historie” och utdrag ur *Den afrikanske Farm*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

Ti 11/4 13–15 H435 **Bertolt Brecht**

 Att läsa: Brecht, *Mor Courage och hennes barn*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt

On 12/4 13–15 H135a **Från modernism till postmodernism**

 Att läsa: Jorges Luis Borges, noveller ur *Fiktioner* enligt anvisningar på kursplattformen, Clarice Lispector, *Stjärnans ögonblick*, *Litteraturens historia i världen,* relevanta avsnitt

On 19/4 10–12 Hörsalen **Marguerite Duras. Summering av kursen**

 Att läsa: Duras, *Älskaren*; *Litteraturens historia i världen*, relevanta avsnitt.

Ti 2/5 **Inlämning av Work in progress.**

Rikard.Schonstrom@litt.lu.se