**LIVA01, delkurs 5**

**LIVA02, delkurs 2**

**”Västerländsk och global litteratur från cirka 1830”** (15 hp) HT 10

**Litteraturlista del 1**

*Facklitteratur*

Kurslitteraturen är obligatorisk.

Algulin, Ingemar, och Olsson, Bernt, 1990. *Litteraturens historia i Sverige*, Stockholm:

Norstedt, ISBN 9119436327, 1990 el. senare, s. 225–568 i urval (läses med inriktning på de författare och strömningar som behandlas under delkursen). (200 s.)

Algulin, Ingemar, och Olsson, Bernt, 1987. *Litteraturens historia i världen*, Sthlm 1987 el. senare, ISBN 9118838626, s. 327–594 i urval (läses med inriktning på de författare som behandlas under delkursen). (200 s.)

Ljung, Per Erik och Mortensen, Anders *Texter i poetik,*1988. Lund: Studentlitteratur. ISBN 91-44-27781-4, s.181-197, 208-223, 236 - 246 (41s.)

Nordisk kvinnolitteraturhistoria, bd 4: *På jorden, 1997.* Höganäs: Bra böcker. ISBN 91-7119-261-1 (i urval, ca 50 s.)

Nordlund, Anna: Litteraturvetenskaplig analys genom hundra år: åtta sätt att läsa Gösta Berlings saga, 2008. Stockholm: Liber. ISBN 978-91-47-08453-1 (30 s.).

Sarrimo, Cristine, *Heidenstams harem*, 2008. Stockholm och Stehag: Symposion, ISBN 9789171398055, s. 9-46 (37 s.)

Sjöblad, Christina (red.), *Utan poesi – aldrig! Baudelaire i nuet*, 2008. Stockholm: Carlssons, ISBN 9789173311311 (ca 100 s.)

*Skönlitteratur*

För all skönlitteratur gäller valfri utgåva.

Almqvist, Carl Jonas Love, *Det går an*

Balzac, Honoré de, *Pappa Goriot*

Brontë, Emily, *Svindlande höjder*

Conrad, Joseph, *Mörkrets hjärta*

Dostojevskij, Fjodor, *Brott och straff*

Flaubert, Gustave, *Madame Bovary*

Ibsen, Henrik, *Et dukkehjem*

Lagerlöf, Selma, *Gösta Berlings saga, En herrgårdssägen*

Mann, Thomas, *Döden i Venedig*

Strindberg, August, *Röda Rummet*, *Fröken Julie*, *Ett drömspel*

*Synd. Noveller från kvinnornas moderna genombrott* (red: Birgitta Ney). Några noveller ur samlingen. Kan hämtas på: <http://su.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2:197225>

Tjechov, Anton, *Körsbärsträdgården*

Någon eller några moderna romaner tillkommer.

I urval:

*Levande svensk poesi. Dikter från 600 år i urval av Björn Håkanson*, 2005. Stockholm: Natur

och Kultur. ISBN 9789127107823. (ca 50 s.)

*Modern utländsk lyrik*, red. av Sverker Göransson och Björn Räftegård, 1998. Stockholm:

Prisma. ISBN 915181871X (ca 30 s.)

*Texter från Sapfo till Strindberg*, red. av Dick Claésson m fl, Lund: Studentlitteratur. ISBN

91-4403-248-X (ca 30 s.)