



LUNDS
UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum
Franska

Kurslitteratur för

FRAD01, Från text till film - filmatisering på franska av franskspråkiga narrativa texter 7,5 hp

Fastställd av Sektion 3 2019-11-28 för att gälla från VT20

Obligatorisk litteratur

DVD-filmer *Chez Maupassant. Contes et nouvelles.*

Saison 1: *Histoire d'une fille de ferme; La Parure*

Saison 2: *Le rosier de Madame Husson; Le petit fût; Aux champs; Au bord du lit*

Saison 3: *Le cas de Madame Luneau*

Följande noveller av Guy de Maupassant:

Histoire d'une fille de ferme; La Parure; Le rosier de Madame Husson; Le petit fût; Aux champs; Au bord du lit; Le cas de Madame Luneau

Läses i valfri utgåva, förslagsvis:

Forestier, Louis (ed.), *Maupassant - Contes et nouvelles*, Quarto Gallimard, 2014, 1824 sidor. ISBN : 9782070145591

Becker, Colette, *Le roman naturaliste. Zola et Maupassant*. Rosny Cedex, Bréal, 1999.

127 s. ISBN 2-84291-434-1

Reuter, Yves, *Introduction à l'analyse du roman*, Arman Colin, Lettres Sup. 2009, 181 sidor.

ISBN-10: 2200347650 ISBN-13: 978-2200347659

Referenslitteratur

Goliot-Lété, Anne & Vanoye, Francis *Précis d'analyse filmique*, 2^{ème} édition, Armand Colin, 2009, 127 sidor. ISBN: 978-2-200-35566-1

Chatman, Seymour *Coming to terms. The Rhetoric of Narrative in Fiction and Film*. Cornell University Press, Ithaca and London, 1990, 256 sidor.

ISBN: 9780801497360

Kursen har annat obligatoriskt material som tillhandahålles av läraren via kursplattformen Canvas.