



Humanistiska och teologiska fakulteterna

FMPM06, Film- och mediaproduktion: Examensarbete, 30 högskolepoäng

Film and Media Production: Master Thesis, 30 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2010-06-17 och senast reviderad 2015-06-04. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2015-06-04, vårterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Kursen utgör obligatorisk kurs för masterprogrammet i Film- och mediaproduktion.

Undervisningsspråk: engelska

Kursen ges normalt på engelska men kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska eller det språk student och handledare finner bäst att kommunicera på. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga berörda studerande behärskar svenska eller det överenskomna språket.

Huvudområde

Film- och mediaproduktion

Fördjupning

A2E, Avancerad nivå, innehåller examensarbete för masterexamen

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- på en fördjupad nivå kunna beskriva dominerande problemställningar och forskningsinriktningar inom det film- och mediaproduktionsvetenskapliga fältet och placera in eget arbete i ett större vetenskapligt sammanhang,
- kunna på en fördjupad nivå redogöra för de teorier och metoder som tagits i bruk i eget arbete och förklara dessa teorier och metoders betydelse för genomförandet och utfallet av arbetet,

Färdighet och förmåga

- kunna kritiskt, självständigt och kreativt identifiera och formulera en relevant och adekvat avgränsad film- och produktionsvetenskaplig frågeställning,
- på ett adekvat sätt och inom givna tidsramar, kunna planera, strukturera, genomföra och redovisa en film- och mediaproduktionsvetenskaplig forskningsuppgift/medieproduktionsprojekt,
- kunna i tal och skrift klart, logiskt och med relevant terminologi presentera och diskutera forskningsuppgiftens slutsatser/medieproduktionsprojektets produkt,
- självständigt kunna söka och värdera relevant information samt kunna hantera det vetenskapliga författandets formalia,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- på ett etiskt och vetenskapligt sätt kunna bedöma film- och mediaproduktionsvetenskapens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används,
- kunna värdera egna och andras arbeten med avseende på vederhäftighet i argumentationen, klarhet och konsekvens i framställningen och överensstämmelse mellan angivna syften och uppnådda resultat,
- självständigt kunna identifiera och ge perspektiv på eget och samhällets ytterligare behov av film- och mediaproduktionsvetenskaplig kunskap och på så sätt ta ansvar för egen kunskapsutveckling samt bidra till forskningsområdets utvecklingsarbete.

Kursens innehåll

I kursen genomför den studerande självständigt eller i par och med stöd av handledare antingen ett självständigt genomfört medieproduktionsprojekt samt en självständig analys av detta produktionsprojekt tydligt förankrat i film- och mediaproduktionsvetenskapens forskningstradition eller av en självständigt genomförd forskningsuppgift inom området film- och mediaproduktionsvetenskap tillika tydligt förankrat i film- och mediaproduktionsvetenskapens forskningstradition samt utnyttjar teorier, metoder och tidigare resultat från sådan forskning. Uppgiften ska behandla en väl definierad forskningsfråga som ska belysas genom ett lämpligt valt forskningsmaterial. Undersökningen ska genomföras med medvetenhet om och hänsyn tagen till forskningsetiska aspekter.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av seminarier och individuell handledning. Kursen avslutas med ett obligatoriskt framläggningsseminarium där examensarbetet ventileras.

Kursens examination

Kursen examineras genom att den studerande lägger fram och försvarar ett examensarbete vid ett seminarium. I examinationen ingår också att den studerande genomför en opposition på en annan studerandes examensarbete.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 60 högskolepoäng inom masterprogrammet för film- och mediaproduktion, inklusive Film – och mediaproduktion: Teori och metod (FMPM08).

Övrigt

1. Poängtalerna för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen FMPM06, Film- och mediaproduktion:
Examensarbete

Gäller från V10

0801 Examensarbete, 30,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd