



LUNDS
UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum

Filmvetenskap

Kurslitteratur för

FIVA10 Filmvetenskap: Grund- och fortsättningskurs, 31–60 hp, vt 2019

Delkurs 8: Filmhistorisk fördjupningskurs (7, 5 högskolepoäng)

(Fastställt i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 4 december 2018)

VT18: Historiskt drama – film och historia

Burgoyne, Robert (2008). *The Hollywood Historical Film (New Approaches to a film genre)*, Oxford: Wiley Blackwell. (192 s.)

Journal of Scandinavian Cinema (2012). "Special issue, Scandinavian Film and World War II", Lars-Martin Sørensen and John Sundholm (red.), s.195-356. (161 s. läses i urval.)

Statsvetenskaplig tidskrift (2015). "Temnummer, Politik och film", Erik Hedling (red.), s. 339-425. (86 s. läses i urval.)

Svärd sandaler och skandaler: Antiken på film och i tv (2015). Hammar, Isak och Ulf Zander (red.), Lund: Studentlitteratur. (328 s.)

The Holocaust and the Moving Image (2005), Haggith, Toby och Joanna Newman (red.) London: Wallflower. (256 s.)

Till detta kommer texter som hämtas antingen fritt på nätet eller genom den filmvetenskapliga ämnesguidens resurser (ca 150 s)