



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Språk- och litteraturcentrum

Filmvetenskap

## **Kurslitteratur för**

**FIVA10 Filmvetenskap: Grund- och fortsättningskurs, 31–60 hp, vt 2019**

**Delkurs 6: Dokumentär film (7,5 högskolepoäng)**

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 4 december 2018)

*Docudrama on European Television: A Selective Survey* (2016). Ebbrecht-Hartmann, Tobias och Derek Paget (red.), London: Palgrave Macmillan. (Tillgänglig via LUBSearch.) (I urval, ca 150 s.)

McLane, Betsy A. (2012), *A New History of Documentary Film*, second edition, New York, NY: Continuum. (428 s.)

Nichols, Bill (2017), *Introduction to documentary*, third edition. Bloomington: Indiana University Press. (280 s.)

*Välfärdsbilder: svensk film utanför biografen* (2008). Hedling, Erik och Jönsson, Mats (red.), Stockholm: Statens ljud- och bildarkiv. (Tillgänglig via Kungliga biblioteket:

<http://www.kb.se/aktuellt/Butik-och-Publikationer/mediehistoriskt-arkiv2/Valfardsbilder---svensk-film-utanfor-biografen>) (I urval, ca 150 s.)

Winston, Brian (red.) (2013). *The documentary film book*. Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan on behalf of the British Film Institute. (I urval, ca 200 s.)

*Till detta kommer texter som hämtas antingen fritt på nätet eller genom den filmvetenskapliga ämnesguidens resurser (ca 150 s)*