**Kurslitteratur för**

**FIVA01 Filmvetenskap, grundkurs 1–30, ht 2015**

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 4 juni 2015)

**Resurslitteratur till alla delkurser**

Hayward, Susan (2006), *Cinema Studies: The Key Concepts*, London: Routledge

[Tillgänglig som e-bok (du behöver kunna logga in med StiL):

[http://ludwig.lub.lu.se/login?url=http://lund.eblib.com.ludwig.lub.lu.se/patron/FullRecord.aspx?p=268612]](http://lund.eblib.com.ludwig.lub.lu.se/patron/FullRecord.aspx?p=268612)

Kuhn, Annette & Westwell, Guy (2012), A Dictionary of Film Studies. Oxford: Oxford University Press

[ Tillgänglig som e-bok (du behöver kunna logga in med StiL):

<http://ludwig.lub.lu.se/login?url=http://www.oxfordreference.com/view/10.1093/acref/9780199587261.001.0001/acref-9780199587261-e-0297?rskey=ilyqpO&result=1>]

**Delkurs 1: Filmens estetik (7, 5 högskolepoäng)**

Bordwell, David & Kristin Thompson (2008 eller senare), *Film Art. An Introduction*,

New York: McGraw-Hill (500 s)

**eller**

Corrigan, Timothy & Barry, Patricia (2009 eller senare. OBS ej första upplagan), The Film Experience: An Introduction. 2. ed. Boston: Bedford/St. Martin's (500 s)