**Litteraturlista för**

**FIMN07 Teoretisk fördjupningskurs (inom masterprogrammet Film- och mediehistoria HAFMH)**

**(7,5 högskolepoäng), vt 2016**

(Fastställd styrgruppen för masterprogrammet Film- och mediehistoria, SOL-Centrum, 30 november 2015)

Durovicova, Natasa & Kathleen Newman (eds.) (2007). *World Cinema. Transnational Perspectives*. London: Routledge, 368 s.

Dwyer, Tim (2010). *Media Convergence*. Open University Press, 200 s.

Ezra, Elizabeth & Rowden, Terry (eds) (2006). *Transnational cinema: the film reader*. London: Routledge, 213 s.

Hake, Sabine & Janet Staiger (eds) (2009). *Convergence Media History*. London: Routledge, 211 s.

Shohat, Ella & Robert Stam (2003). *Multiculturalism, Postcoloniality and Transnational Media*. Rutgers University Press, 335 s.

Till detta kommer texter som hämtas antingen fritt på nätet eller genom den

filmvetenskapliga ämnesguidens resurser (ca 200 s)