

FAQ – Ansökan till författarskolan, grundkurs och avancerade kurser

1. När kan jag ansöka till författarskolan?

Ansökan görs under aktuell sökperiod på våren, se antagning.se för datum.

2. Hur ansöker jag till författarskolan?

Ansökan till grundkursen görs via antagning.se i två steg:

1. Kursanmälan till FLGA01
2. Ladda upp en pdf bestående av a) aktuell ansökningsblankett, b) självpresentation och c) skönlitterärt skrivprov.

Ansökan till avancerad kurs görs via antagning.se samt med aktuell blankett och arbetsprov som skickas eller lämnas till författarskolan.

På antagning.se kan också handlingar som styrker din behörighet bifogas.

3. Vad ska ansökningshandlingarna bestå av?

- a) För grundutbildningen: aktuell ansökningsblankett, självpresentation samt skönlitterär text.
- b) För avancerad kurs: aktuell ansökningsblankett (1 ex.) samt anonymt arbetsprov (3 ex.).

4. Hur ska självpresentationen i ansökan till grundutbildningen utformas?

Självpresentationen ska bestå av en sammanhängande text som ger en bild av den sökandes bakgrund, studier, livserfarenhet och personlighet, en redogörelse för motiven till varför den sökande vill gå författarskolan samt en beskrivning av den sökandes hittillsvarande skrivande i olika former. Omfång: 2 A4-sidor (12 punkter, 1,5 i radavstånd och minst 3,5 cm marginaler). Självpresentationen ska bestå av löpande text; en meritförteckning eller en curriculum vitae i punkt- eller stolpform accepteras inte.

5. Hur ska den skönlitterära texten utformas?

Den skönlitterära texten (i ansökan till grundkursen) ska omfatta 7-10 A4-sidor (12 punkter, 1,5 i radavstånd och minst 3,5 cm marginaler) litterär prosa eller lyrik skriven på svenska. Texten behöver inte vara en avslutad helhet utan kan vara en del av en längre text eller ett urval dikter eller noveller. Texten skall ligga inom några av de litterära genrer som ingår i kurserna på författarskolan, det vill säga sådana litterära genrer som normalt publiceras och läses i bokform: romaner, lyrik, essäer, självbiografier, biografier och reseskildringar, för såväl barn och ungdom som vuxna. Texterna är förtjänta av att vara sammanhängande och enhetliga då fragment i flera genrer ofta blir mer svårbedömt.

6. Ska jag ha personnummer på sökmaterialet jag skickar in?

- a. Självpresentation och skönlitterär text till **grundkursen** märks med namn och personnummer på varje blad. ^[L]_[SEP]
- b. Arbetsprovet till kurser på **avancerad nivå** ska vara anonymt, annars ogiltigförklaras ansökan. ^[L]_[SEP]

7. Vem tar del av ansökningsprovet?

- a) För författarskolans grundutbildning läser en jury bestående av lärare på författarskolans ansökningarna. Varje ansökan läses av minst 2 personer.
- b) För författarskolans avancerade kurser läser en extern anonym jury ansökningarna.

8. Hur går urvalet till?

Urvalet baseras på ansökningshandlingarna, som juryn gör en kvalitativ bedömning av.

9. Får jag återkoppling på mina ansökningshandlingar?

Motivering till antagning eller avslag lämnas inte ut.

10. Hur många studenter tas in på författarskolan?

Grundutbildningen har i nuläget 28 studieplatser per kurs.

11. Vem kan söka författarskolans grundkurs?

För att vara behörig till författarskolan krävs grundläggande behörighet samt akademiska studier om minst 60 högskolepoäng (2 terminer) avklarade senast sista ansökningsdag, eller minst tre års arbetslivserfarenhet* avklarad senast sista ansökningsdag.

* Med arbetslivserfarenhet menas att det ska ha gått minst tre år sedan avslutade gymnasiestudier.

12. Kan jag mejla in min ansökan?

Nej,

- a) för grundutbildningen ansöker du via antagning.se och lämnar ansökningshandlingar där (se fråga 2).
- b) för de avancerade kurserna ansöker du via antagning.se och skickar eller lämnar arbetsprov direkt till författarskolan, själv eller via ombud.

13. Vad händer om jag i ansökan till avancerad kurs bifogat endast 1 exemplar av arbetsprovet?

Ansökningar där arbetsprov lämnats i endast ett exemplar behandlas endast i mån av tid.