

Från ”Tulpanskolan i Trädstad” till ”Tulpanskolan i Stareviksområdet” En fallstudie av resemiotiseringsprocesser

Manuela Lupsa
manuela.lupsa@lnu.se

Denna studie som ingår i ett större forskningsprojekt har haft i syfte att se hur en kommunal grundskola med förskoleklasser upp till årskurs 6 (här kallad Tulpanskolan eller skolan) representerats i lokalpressen i en medelstor stad (här kallad Trädstad) mellan åren 1970 och 2012.

Utifrån teorin om medierad diskurs (Scollon & Scollon 2004) och resemiotiseringsteorin (Iedema 2001, 2003) analyseras hur både sociala aktörer och medierande verktyg resemiotiseras i representationen av V-skolan. Det empiriska materialet för studien består av tidningstexter och bilder.

Studien visar att skolan har genomgått en diskursiv förändring från ”Tulpanskolan i Trädstad” till ”den invandrantäta Tulpanskolan i Stareviksområdet” eller bara ”Tulpanskolan i Stareviksområdet”. Den diskursiva förändringen består inte bara i för- och efterställda attribut som ”den invandrantäta” och ”i Stareviksområdet” utan även i resemiotiseringsprocesser (Iedema 2001, 2003; se också Scollon & Scollon 2004). Tulpanskolans arkitektur beskrivs exempelvis som ”ett arv av 1960-talet” och med Stareviksområdet – skolans upptagningsområde – betecknas ett (diskursivt) avgränsat område i stadsdelen Starevik. I Stareviksområdet bor ett stort antal invandrade personer och området presenteras i lokalpressen som stadens ”problemområde”. Området utgör på så sätt ingen naturlig del av varken stadsdelen Starevik, där även en gammal herrgård är belägen, eller av Trädstaden.

Referenser

- Iedema, Rick 2001. *Resemiotization*. I: *Semiotica* 137–1/4 (2001), 23-39
- Iedema, Rick 2003. *Multimodality, resemiotization: extending the analysis of discourse as multi-semiotic practice*. I: *Visual Communication* 2003, 2:29
- Scollon, Ron & Scollon Wong, Suzie 2003. *Discourses in place. Language in the material world*. London/New York: Routledge.
- Scollon, Ron & Scollon Wong Suzie 2004. *Nexus Analysis. Discourse and the emerging internet*. Routledge