

Studenter skriver diskussionsinlägg på lärplattformen

Stina Hållsten

Södertörns högskola

Mitt föredrag handlar om hur studenter skriver när de skriver diskussionsinlägg på den digitala lärplattformen. Finns särskilda språkliga drag i texterna som kan jämföras med andra, mer etablerade skriftliga genrer inom högre utbildning? Hur förstår studenter den språkliga aktiviteten att skriva diskussionsinlägg på lärplattformen?

Inom universitets- och högskoleutbildning används lärplattformar i större eller mindre utsträckning. En vanlig användning är rent administrativ – vi delar ut och samlar in uppgifter, administrerar gruppindelningar och lägger ut litteraturlistor. En annan användning är mer pedagogisk – vi konstruerar övningsuppgifter av olika slag som syftar till att bearbeta kursinnehåll och ibland att öva på någon särskild skriftlig genre.

Under två delkurser inom gymnasieläroprogrammet ht13-vt14 användes högskolans digitala lärplattform både administrativt och pedagogiskt. En obligatorisk uppgift var att skriva ett antal diskussionsinlägg. Uppgiften hade specifika instruktioner om ämne och omfång, men inga instruktioner om språklig form eller annat kring syfte eller genre. Kurserna avslutades med en hemtentamen som tydligt knöt an till diskussionsuppgifterna, och studenterna erbjöds att, om de ville, återanvända diskussionsinläggen i sina hemtentor. Diskussionsinläggen var tillgängliga på kurswebben under hela respektive delkurs.

Materialet för studien samlades in 2013-14 och består av

- 8 diskussionsuppgifter fördelade på två delkurser
- cirka 35 hemtentor från de två delkurser
- kursmanual med instruktioner för delkurserna
- studenternas kursutvärderingar
- data från muntliga diskussioner om diskussionsuppgifterna

Under kursernas gång förhandlades och omförhandlades diskussionsuppgifterna i första hand vad gäller omfång och former för deltagande, inte själva innehållet. En första jämförelse mellan diskussionsuppgifter och hemtentamina visar att diskussionsuppgifterna inte återanvändes nämnvärt, trots att studenterna erbjöds den möjligheten. Kommande analys kommer att fokusera på studenternas genreuppfattning, vilket kan synas dels i samtal under kursens gång, dels i utvärderingarna. Analysen kommer också att fokusera på ett antal genredrag som kan ses som vanliga i akademiska texter, bland annat graden av refererande och användning av olika röster i texten.