

1.	Identifikation och grundläggande uppgifter	
1.	Kurskod	<i>LIN B10</i>
2.	Kursens namn	<i>Lingvistik: Talljud i bild</i>
3.	Nivå och kursens fördjupning i förhållande till examensfordringarna	<i>Grundnivå G1N</i>
4.	Högskolepoäng	<i>7,5</i>
5.	Beslutsuppgifter	<i>Fastställd av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid Området för humaniora och teologi 2010-05-24</i>
6.	Ändringsuppgifter	

2.	Allmänna uppgifter	
1.	Huvudområde/n, om tillämpligt	<i>Lingvistik</i>
2.	Ämne, om tillämpligt	<i>Lingvistik</i>
3.	Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet	<i>Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.</i>
4.	Undervisningsspråk	<i>Undervisning sker på svenska.</i>

3.	Mål (jfr learning outcomes)	
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	<ul style="list-style-type: none"> • kunna redogöra för hur grundtonsförlopp av tal kan vara sammansatta, • kunna förklara hur språkljuds akustiska egenskaper återspeglas i ljudspektrogram, • förstå grundprinciperna i akustik med särskild tillämpning på språkljud,
2.	Färdighet och förmåga	<ul style="list-style-type: none"> • kunna identifiera olika klasser av talljud (vokaler och konsonanter) i akustiska avbildningar av tal, • kunna känna igen olika typer av konsonanter och vokaler i ljudspektrogram, • kunna dra slutsatser av och resonera kring akustiska avbildningar av tal (ljudspektrogram), • kunna föra ett resonemang om förhållandet mellan akustik och mänsklig talperception med utgångspunkt från en akustisk registrering av tal, • kunna spela in ett eget talmaterial och göra en akustisk analys av detta i form av mikrofonsignal, ljudspektrogram och grundtonsförlopp, • kunna beskriva akustiska mönster i ljudspektrogram och relatera akustiska begrepp till talljudsklassbegrepp.
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	

4.	Kursinnehåll	
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll samt om kursen är indelad i olika delar	<i>Kursens studieföremål är akustiska avbildningar av talat språk, främst i form av mikrofonsignal, ljudspektrogram och grundtonsförlopp, som finns tillgängliga i dagens talanalysprogram på persondatorer. Kursen tar upp vilken information man kan utvinna ur sådana akustiska registreringar av mänskligt tal med avseende på olika talljudsklasser: vokaler, konsonanter och prosodi. Den studerande tolkar också hur dessa avbildningar av tal speglar människans artikulation av talljud (talproduktion) och även vad man kan anta är av särskild betydelse för vår uppfattning av tal via hörseln (talperception).</i>

5.	Undervisning och examination	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Undervisning sker i form av lektioner och gruppdiskussioner.</i>
2.	Examinationsformer	<i>Examination sker i form av praktiska specialuppgifter.</i>
3.	Ev. begränsningar av antalet examinations-tillfällen	

6.	Betyg	
1.	Betygsskala	<i>Som betyg används något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd.</i>
2.	Grund för betyg på hel kurs	
3.	Möjlighet till kompletterande ECTS-betyg	<i>En in- eller utresande student har rätt att få kompletterande ECTS-betyg. Begäran om sådant ska göras till ämneskoordinator senast 3 veckor efter kursstart.</i>
4.	Ev. olika betygsskalor för olika delar av kursen	

7.	Förkunskapskrav	
1.	Särskilda förkunskapskrav	<i>För tillträde till kursen krävs grundläggande högskolebehörighet eller motsvarande kunskaper.</i>

8.	Litteratur	
1.	Litteratur	<i>För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.</i>

9.	Övrigt	
-----------	---------------	--

1.	<i>Poängtalerna för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.</i>
2.	
3.	