

Litteraturlista LUFA31: Litterärt skapande – breddningskurs ht 2015

Delkurs 1: Att skriva litteratur: I bundna former 6 hp

Obligatorisk litteratur:

Cleaver, Pamela (2010) *Writing for children*, How to books ltd., ISBN-10:1845283309, 182 s.

Kjellsson, Christina (2008) *Rim och reson: om att skriva vistexter*, Göteborg: Kabusa böcker ISBN-10:9173550728, 87 s.

Lindgren, Astrid (2007) *Det gränslösaste äventyret: om böcker och att skriva för barn*, Stockholm: Eriksson & Lindgren ISBN-10:9185199966, 134 s.

Vandermeer, Jeff (2013) *Wonderbook: The Illustrated Guide to Creating Imaginative Fiction*, Abrams Image, ISBN: 9781419704420, s 3-15, 211-244

Ev. skönlitteratur och stenciler enligt lärarens val.

Referenslitteratur:

Bonniers rimlexikon (2004) Walter Göran, Albert Bonniers Förlag, ISBN-13: 9789100578879, 280 s.

Delkurs 2. Att läsa för att skriva: Analysera och skriftligen motivera estetiska och tematiska val i det egna skrivandet 9 hp

Engdahl, Horace (2005) *Beröringens AB : en essä om rösten i litteraturen*, Stockholm: Albert Bonniers Förlag, ISBN: 9789100108441, 253 s.

Hansson, Gunnar D. (2011) *Var slutar texten: tre essäer, ett brev, sex nedslag i 1800-talet*, Autor, ISBN: 9789197556897, 134 s.

Naseh, Negar (2014) *Under all denna vinter*, Valfri utgåva

Oates, Joyce Carol (2005) *The Faith of a Writer Life, Craft, Art*, HarperCollins, ISBN: 9780060565541, 176 s.

Kurslitteraturen består i övrigt av digitalt publicerade texter som är fritt tillgängliga

Delkurs 3. Att skriva ett eget litterärt verk 15 hp

Ingen kurslitteratur