Litteraturlista, LUFA21 vt2016

Författarskolan: skönlitteratur, fortsättningskurs

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 1 december 2015)

**Delkurs 1, Att vara författare: Läsaren, litteraturens mottagande och etiska frågeställningar i den litterära kommunikationen, 3 hp**

Booker, Christopher (2006). *The seven basic plots*,[Continuum International Publishing Group Ltd.](http://www.bokus.com/cgi-bin/product_search.cgi?publisher=Continuum%20International%20Publishing%20Group%20Ltd.) (sida 3-8, 9-15. 211-244)

Burton, Nina (1988). *Den hundrade poeten, tendenser i fem decenniers poesi*, FIB:s lyrikklubb, Stockholm: Tiden. (i urval ca 50 sid.)

*Femton poeter ur 90-talet* (1998). red. Eriksson, Helena och Gummesson, Maria, FIB:s lyrikklubb, Ordfront Förlag. (i urval ca 50 sid.)

*32/2011* (2011). red. Jörgen Gassilewski, Hallberg, Anna och Sundin, Kajsa, Stockholm: Albert Bonniers Förlag. (i urval ca 50 sid.)

Steiner, Ann (2015) *Litteraturen i mediesamhället*, Studentlitteratur AB. (i urval ca 100 sid.)

**Delkurs 2, Att skriva litteratur: Grundläggande litterär textanalys i ett estetiskt och konstruktivt kritiskt perspektiv, 6 hp**

Grimsrud, Beate, (1998) *Jag smyger förbi en yxa*, Albert Bonniers Förlag, (240 s.)

Norin, Elisabet (2011). *Tre enkla regler - finns inte - en romanskola*, Isaberg Förlag.(352 s.)

**Referenslitteratur:**

Melin, Lars; Lange Sven (2000) *Att analysera text*, Tredje upplagan, Studentlitteratur AB, (172 s.)

Melin, Lars (2002), *Litterära Laborationer: Tjugo Experiment Med Text,* Ordfront förlag AB. ISBN: (150 s.)

*Stilstudier: språkvetare skriver litterär stilistik*(1996)**,** Olle Josephson (red), Uppsala: Hallgren & Fallgren. (188 s.)

**Delkurs 3, Att läsa för att skriva: Banbrytande klassiska verk ur den litterära kanon, 6 hp**

Fitzgerald, F. Scott, *Den store Gatsby*, helst i översättning av Christian Ekvall (2010), Malmö: Bakhåll. (205 s.)

Flaubert, Gustave, *Madame Bovary*, helst i översättning av Anders Bodegård (2013), Stockholm: Bonnier pocket. (526 s.)

Munro, Alice (2013), *Brinnande Livet*, Bokförlaget Atlas, (304 s.)

Sofokles, *Antigone*, helst i översättning av Jan Stolpe och Lars-Håkan Svensson (2013). Lund: Ellerströms förlag. (94 s.)

Szymborska, Wislawa (2003). *Dikter* 1945-2002. Stockholm: Ordfront förlag. (380 s.)

Tranströmer, Tomas (2011). *Samlade dikter 1954-1996*, Stockholm: Bonnier Pocket. (320 s.)

**Delkurs 4, Att skriva ett eget litterärt verk, 15 hp**

Ingen kurslitteratur.