

LIV R34: Att studera franskspråkig litteratur: en introduktion

Litteraturlista

Gällande fr om höstterminen 2016

Skönlitteratur

Två till fyra – beroende på omfång och komplexitet – litteraturhistoriskt väsentliga romaner väljes av den studerande som empiri för kursen.

Till romanerna skall läsas relevant litteraturhistoria samt ett antal litteraturkritiska artiklar som behandlar berättarteknik, frågor gällande romanernas människosyn och etik samt förhållandet mellan fiktion och verklighet.

Ett antal av de viktigaste bibliografiska resurserna över fransk litteraturvetenskap och kritik om romanerna och deras författare skall inventeras (Fabula, Revue d'histoire littéraire de la France m fl.)

Litteraturvetenskaplig teori och metod samt litteraturhistoria

Compagnon, Antoine,

– *Le démon de la théorie. Littérature et sens commun*, Éditions Le Seuil, Paris, 1998; Coll. Points.

Chevrel, Yves

– *L'étudiant chercheur en littérature*, Hachette supérieure, 1992

– *La recherche en littérature*, PUF, Que sais-je, 1994.

Jouve, Vincent

– *Poétique des valeurs*, Coll. Écriture, PUF, 2001

– *Pourquoi étudier la littérature ?*, Armand Colin, 2010

Maurel, Anne

– *La critique*, Hachette supérieur, coll. Contours littéraires, 1994

Pageaux, Daniel-Henri

– *La littérature générale et comparée*, Coll. Cursus, Armand Colin, 1994

Todorov, Tzvetan,

– *La littérature en péril*, Coll. Café Voltaire, Flammarion, 2007.